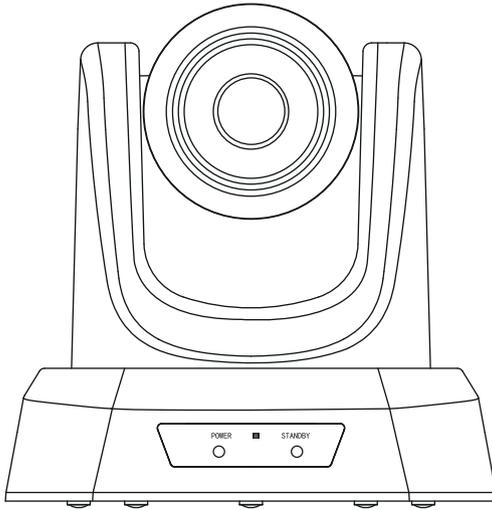


HD Conference Camera

User Manual



Version V1.0

Contents

Product Description	1
Packing List	2
Performance Characteristics	4
Remote Control Button Description	6
Camera Menu Set	7
Common Operation Instructions	11
Installation Instructions	14
Trouble Shooting	15
Maintenance Services	16

目次

製品の説明	17
パッキングリスト	18
性能特性	20
リモコンボタンの説明	22
メニュー設置	23
一般的な操作の説明	27
インストール説明	30
故障診断	31
メンテナンス サービス	32

Table des matières

Description du produit	33
Contenu de la boîte	34
Caractéristiques	36
Description des boutons de commande	38
Paramètres du menu de la caméra	39
Fonction du réseau	43
Instrucyion d' installation	46
Dépannage	47
Prestation d' assistance	48

Inhaltsverzeichnis

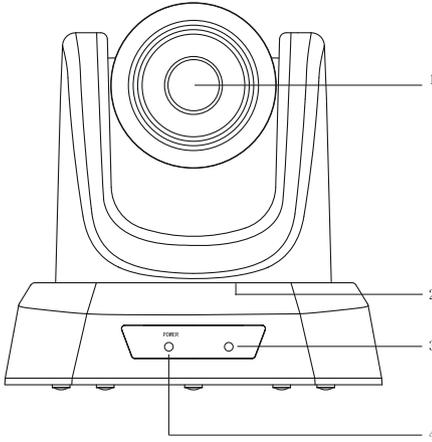
Produktbeschreibung	49
Verpackungsliste	50
Leistungsmerkmale	52
Fernbedienungstaste Beschreibung	54
Kamera-Menü einstellen	55
Allgemeine Betriebsanleitung	59
Installationsanleitung.....	62
Fehlerbehebung	63
Wartungsdienste	64

Contenido

Descripción del Producto	65
Lista de Embalaje	66
Características de Rendimiento	68
Descripción del Botón del Control Remoto	70
Configuración del Menú de la Cámara	71
Instrucciones de Funcionamiento Comunes	75
Instrucciones de Instalación	78
Solución de Problemas	79
Servicios de Mantenimiento	80

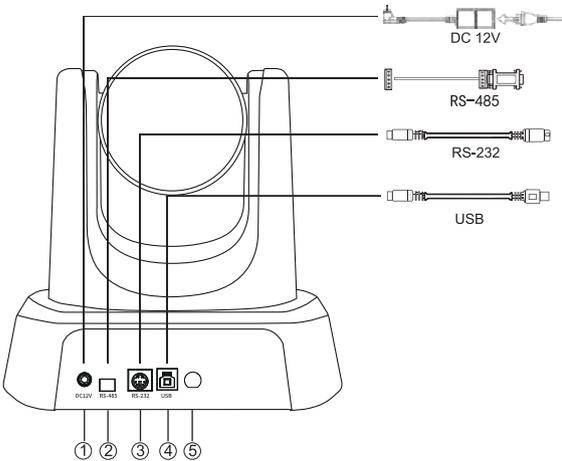
1. Product Description

1.1 Front



- ① Lens
- ② Pan & Tilt
- ③ Standby
- ④ Power

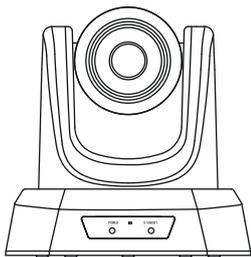
1.2 Back



- ① DC12V
- ② RS-485
- ③ RS-232
- ④ USB
- ⑤ WIFI(For wireless version only)

2. Packing List

2.1 USB Interface Packing List



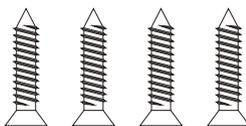
HD conference camera



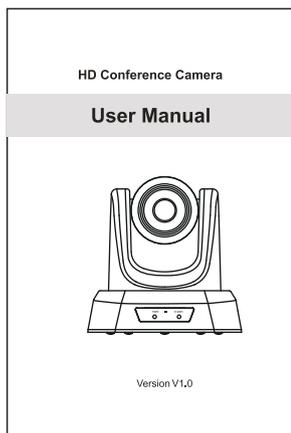
DC 12V power supply



Wall mount



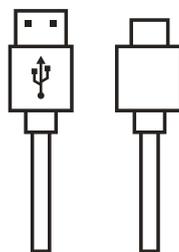
Mounting screws



User manual

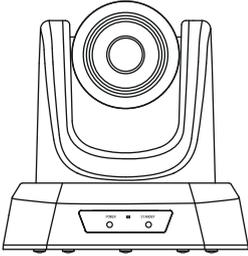


Remote control



USB cable

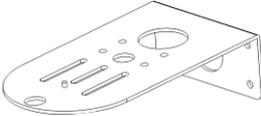
2.2 USB+WIFI Interface Packing List



HD conference camera



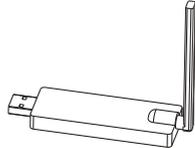
DC 12V power supply



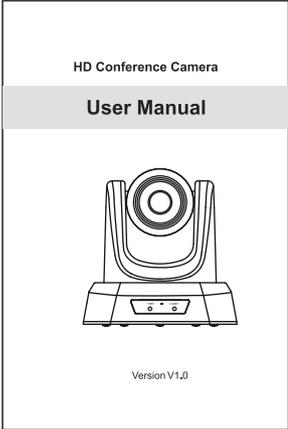
Wall mount



Mounting screws



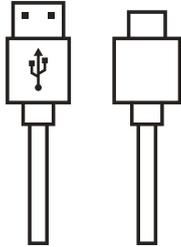
Wifi dongle



User manual



Remote control



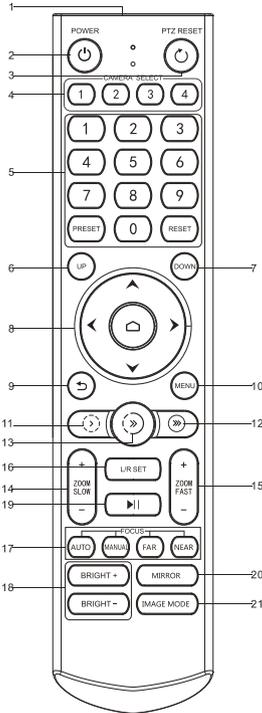
USB cable

3. Performance Characteristics

Model No	NV3U	NV10U	NV20U
Sensor	1/2.8"SONY CMOS		
Effective Pixels	2.38 mega pixel		
Video Signals	1080p@60/50/30/25fps, 720p@60/50/30/25fps		
Zoom	3X optical zoom	10X optical zoom	20X optical zoom
Lens	f=2.38-7mm	f=5.76-46.09mm	f=5.9-94.4mm
Aperture	F1.96-3.64	F1.8-2.6	F1.8-3.9
Horizontal Angle	103.69°(W)-42.12°(T)	54.7°(W)-6.8°(T)	52.1°(W)-3.4°(T)
Vertical Angle	67.14°(W)-24.87°(T)	30.8°(W)-3.8°(T)	29.3°(W)-1.9°(T)
Diagonal Angle	113.91°(W)-47.55°(T)	62.8°(W)-7.8°(T)	59.8°(W)-3.9°(T)
Video Output	USB 3.0		
Video Encoding Format	H.264, H.265, MJPG, YUY2		
Video Resolution	1080P (1920 *1080) etc		
Signal Standard	NTSC/PAL		
Preset Position	User can set up to 255 presets (10 presets by IR remote)		
Control Interface	RS-232 (input only), RS-485		
Shutter	1/30s-1/10000s, auto		
Baud Rate	2400/4800/9600/38400bps		
Control Protocol	VISCA, PELCO-D, PELCO-P(RS-232, RS-485)		
USB Protocol	UVC1.1		
Minimal Illumination	0.1Lux		
SNR	≥50dB		
Horizontal Rotation	350° (±175°) 0.1°/s ~ 100°/s		
Vertical Rotation	180° (±90°) 0.1°/s ~ 80°/s		
Power Supply	DC 12V/2A		
Power Consumption	12W		
Working Temperature	0°~+50°		
Working Humidity	0~95% RH		
Product Size	181*184*174mm/285*217*197mm(before / after packing)		
Product Weight	1.5kg/2.0kg (net / gross weight)		
Accessories	1*DC 12V Power adaptor, 1*IR remote control, 1*Manual, 1*USB3.0 Cable, 1*Ceiling bracket & screws.		

Model No.	NV3W	NV10W	NV20W
Sensor	1/2.8"SONY CMOS		
Effective Pixels	2.38 mega pixel		
Video Signals	1080p@60/50/30/25fps, 720p@60/50/30/25fps		
Zoom	3X optical zoom	10X optical zoom	20X optical zoom
Lens	f=2.38-7mm	f=5.76-46.09mm	f=5.9-94.4mm
Aperture	F1.96-3.64	F1.8-2.6	F1.8-3.9
Horizontal Angle	103.69°(W)-42.12°(T)	54.7°(W)-6.8°(T)	52.1°(W)-3.4°(T)
Vertical Angle	67.14°(W)-24.87°(T)	30.8°(W)-3.8°(T)	29.3°(W)-1.9°(T)
Diagonal Angle	113.91°(W)-47.55°(T)	62.8°(W)-7.8°(T)	59.8°(W)-3.9°(T)
Video Output	USB 3.0, 5.8G Wifi		
Video Encoding Format	H.264, H.265, MJPG, YUY2		
Video Resolution	1080P (1920 *1080) etc		
Signal Standard	NTSC/PAL		
Preset Position	User can set up to 255 presets (10 presets by IR remote)		
Control Interface	RS-232 (input only), RS-485		
Wifi	Frequency band: 5G /Distance: 10 meters		
Shutter	1/30s-1/10000s, auto		
Baud Rate	2400/4800/9600/38400bps		
Control Protocol	VISCA, PELCO-D, PELCO-P(RS-232, RS-485)		
USB Protocol	UVC1.1		
Minimal Illumination	0.1Lux		
SNR	≥50dB		
Horizontal Rotation	350° (±175°) 0.1°/s ~100°/s		
Vertical Rotation	180° (±90°)0.1°/s ~80°/s		
Power Supply	DC 12V/2A		
Power Consumption	12W		
Work Temperature	0°~+50°		
Work Humidity	0~95% RH		
Product Size	181*184*174mm/285*217*197mm(before / after packing)		
Product Weight	1.5kg/2.0kg (net / gross weight)		
Accessories	1*DC 12V Power adaptor, 1*IR remote control, 1*Manual, 1*USB3.0 Cable, 2* 5.8G Wifi antennas, 1*5.8G Wireless Dongle, 1*Ceiling bracket & screws.		

4. Remote Control Button Description



No	Name	Function
1	Launch Window	Remote Control Launch Window
2	Power	Enter into Standby mode by pressing
3	PTZ Reset	Reset the PTZ
4	Camera Select Key	Select the camera need to control
5	Position	Preset position setup keys, include 【PRESET】 and 【RESET】 Set the preset position Reset the preset position
6	UP	The camera rotates horizontally in regular installed direction
7	DOWN	The camera rotates horizontally in reversed installed direction
8	PTZ Control Key	PTZ moves according to the arrow indicates. Press 【】 PTZ will back to the default position
9	Return/Exit	Return to up level menu or exit menu
10	MENU	Enter or exit OSD Menu after pressing it
11		PTZ rotates speed-
12		PTZ rotates speed
13		PTZ rotates speed+
14	ZOOM Slow Key	Zoom in + or out - slowly
15	ZOOM Fast Key	Zoom in + or out - quickly
16	L/R Set	Support, press this key for 10 seconds
17	Focus Key	Auto/Manual/Far/Near Focus Default: Auto Focus
18	Bright Adjustment	Adjust the brightness of the image
19		Reserved
20	Mirror	Enable the picture left/right flip
21	Image Mode	Switch between three image modes Normal, PC, Bright

★Attentions for Remote Control

1. Please check whether the indicator corresponding to the camera selection area is on or not.
2. If the remote control doesn't work, please replace batteries.
3. Make sure the Number keys on the camera selection area are consistent with the remote control address in the menu.

5. Camera Menu Setup

When operating remote control, press **【MENU】** to enter main menu of the video camera.

5.1 Level 1 Menu - Main Menu

Main Menu	

→ Exposure	
Color	
Image	
P/T/Z	
Communication	
Information	
Restore Default	
Language	English
[Home]	Enter
[Menu]	Back

Language: Support Chinese/English

Press the Home button on the Remote to enter level 2 sub-menu

Press the Menu button on the Remote to exit menu

5.2 Level 2 Menu - Exposure

Exposure	

→ Mode	Auto
Backlight	On/Off
ExpComp	1
Flicker	50Hz
[Return]	

Mode: Auto/Manual

Backlight: On/Off the backlight

ExpComp: Exposure compensation, optional item is -50/+50

Flicker: Support Off/50Hz/60Hz

When changing the exposure mode to Manual, the sub-menu is as shown below:

Exposure	

→ Mode	Manual
Iris	F1.6
Shutter	1/10000~1/25
Gain	50
Flicker	50Hz
[Return]	

Iris: F No. setting, the value should be F1.6/F2.0/F2.4/F2.8/F3.4/F4.0/F4.8/F5.6/F6.8/F8.0/F9.6

Shutter: Shutter value setting, the value is between 1/10000 and 1/25

Gain: Exposure Gain setting, optional item is 0 to 99

Flicker: Off/50Hz/60Hz

5.3 Level 2 Menu - Color

Color	

→ Brightness	50
Contrast	50
Hue	50
Saturation	50
Sharpness	50
WB Mode	Auto
Rtuning	50
Btuning	50
[Return]	

Brightness: Set image brightness dynamically. Default 50, optional item 0-99

Contrast: Set image contrast dynamically. Default 50, optional item 0-99

Hue: Set the relative brightness of the image. Default 50, optional item 0-99

Saturation: Set image color effect. Default 50, optional item 0-99

Sharpness: Set sharpness level. Default 50, optional item 0-99

WB mode: Auto/Manual/VAR

When the WB mode is Auto, the Rtuning and Btuning value can be tuning.

The range is 0 to 99

When the WB mode is Manual, the sub menu will be as shown below:

Color	

→ Brightness	69
Contrast	53
Hue	50
Saturation	55
Sharpness	50
WB Mode	Manual
Rtuning	50
Btuning	50
Rgain	50
Bgain	50
[Return]	

In manual WB mode, the above values can be adjusted. The Rgain and Bgain value can be tuning. The range is 0 to 99

When the WB mode is VAR, the sub menu will be as shown below:

Color	

→ Brightness	69
Contrast	53
Hue	50
Saturation	55
Sharpness	50
WB Mode	VAR
Color Temp	5600
Rtuning	50
Btuning	50
[Return]	

The range for the Color Temp can be adjusted between 2500K to 9000K.

5.4 Level 2 Menu - Image

Image	

→ Flip	Off/On
Mirror	Off/On
Video Format	1080P60 fps
Menu Mirror	On/Off
USB Mode	ISOC/BULK
Style	Bright
[Return]	

Flip: Enable/disable the picture up/down flip

Mirror: Enable/disable the picture left/right flip

Video Format: 1080P-60/50/30/25,720P-60/50/30/25

USB Mode: ISOC/BULK

Adjust between Isochronous transfers mode and Bulk transfers mode

Style Mode: Normal/PC/Bright

5.5 Level 2 Menu - P/T/Z

P/T/Z	

→ Acc Curve	Fast/Middle/Slow
[Return]	

Acc Curve: Adjust the speed of pan, tilt and zoom to Fast/Middle/Slow.

5.6 Level 2 Menu - Communication

Communication	

Protocol	Auto
Baudrate	9600
RC Address	1/2/3/4
→ [Return]	

Protocol: Default Auto, option item Visca/PELCO-D/PELCO-P/Auto

Address: Set the camera's address, option item 1-7 in Visca, 1-255 in PELCO-D, 1-32 in PELCO-P

Baudrate: Default 9600, option item 2400/4800/9600/38400

RC Address: Set the IR remote control's address to control the corresponding camera, option item ALL/1/2/3/4

5.7 Level 2 Menu - Information

Information	

Model	HD Camera
Version	1.1.1.1
	2022-11-04
→ [Return]	

Model: HD Camera

Version: 1.1.1.1

Date: 2022-11-04

Notice: The version number here is just an example. The actual parameters shall prevail.

5.8 Level 2 Menu - Restore Default

Restore Default	

Restore?	No
→ [Return]	

Restore: No/Yes

6. Common Operation Instructions

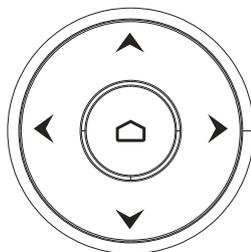
6.1 Camera Select

Set the IR remote control's address to control the corresponding camera, option item 1/2/3/4



6.2 Camera Direction Control

- ▲ Turning up
- ▼ Turning down
- ◀ Turning left
- ▶ Turning right
- 🏠 Turning to default



Note: Press the direction key when you need to adjust the angle. If you want to move the camera slowly, just click the direction key; If you want to move the camera fast at a large scale, just long-press the button.

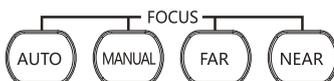
6.3 Camera Focu Mode Control

【AUTO】 Switch the focus mode to AUTO

【MANUAL】 Switch the focus mode to MANUAL

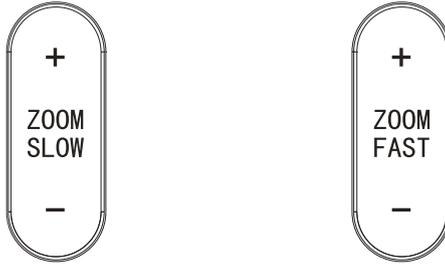
【FAR】 Far focus manually

【NEAR】 Near focus manually



6.4 Camera Zoom Control

Press any one of the 4 **【ZOOM】** to make the zoom functioning. These 4 keys are not applicable for fixed focus cameras.



6.5 Preset Setup, Call, Cancel

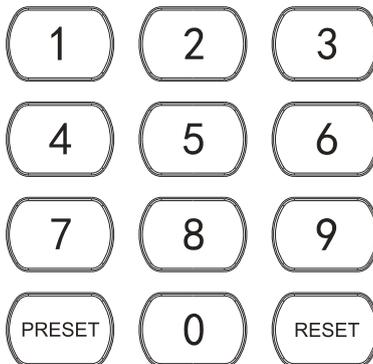
(1) Reserve Preset: Press **【PRESET】**, then press one of the numbers (0-9) to reserve a preset that corresponds to the NUMBER.

Note: You can setup 10 presets at most by the remote control.

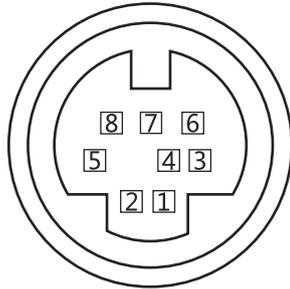
(2) Call Preset: Press the NUMBER (0-9) directly to call the reserved preset.

Note: It won't work if there's no preset reserved in the corresponding number.

(3) Remove Preset: Press **【RESET】**, then press one of the number (0-9) to remove a preset that corresponds to the NUMBER.



6.6 RS-232 Interface Distribution

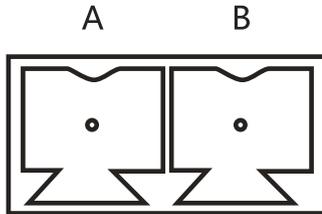


VISCA RS-232 IN

- 1.N.C.
- 2.N.C.
- 3.TXD
- 4.GND
- 5.RXD
- 6.N.C.
- 7.N.C.
- 8.N.C.

6.7 RS-485 Interface Distribution

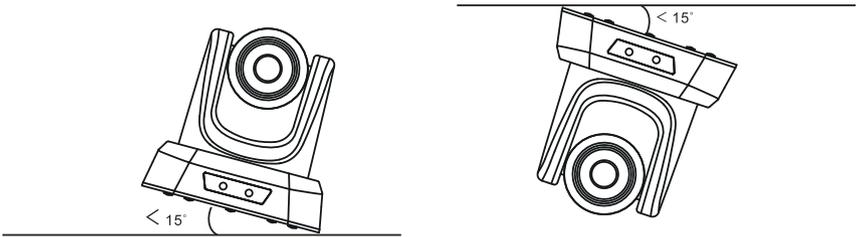
PIN NUM	FUNCTION
A	DTR IN+ (connect to RS-485)
B	DSR IN-(connect to RS-485)



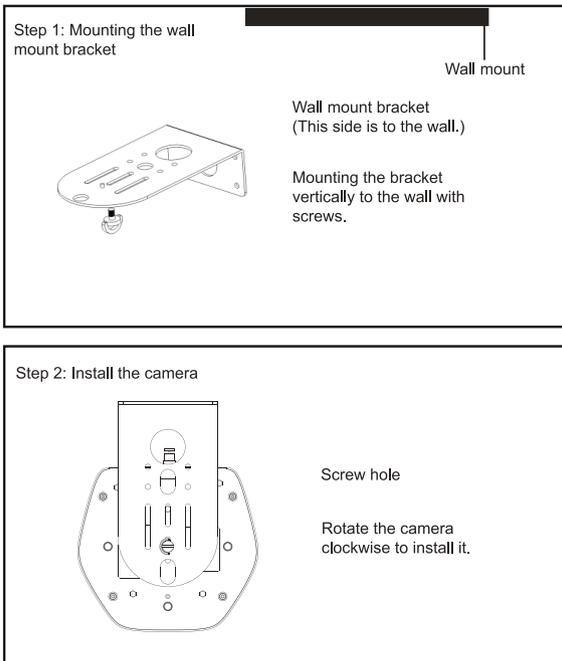
7. Installation Instructions

7.1 Surface Installation

Put the camera on the desk flatly, and make sure the camera is in a horizontal position. If you want to put the camera on an oblique surface, please make sure the angle of inclination is less than 15 degrees to ensure the camera's pan&tilt works normally.



7.2 Wall Mount Installation



8. Trouble Shooting

Before requesting service to service engineer, please refer to the following methods to remove failures. If the failures still can't be solved, please contact us for assistance.

Q: The video of the camera cannot be displayed on the screen.

A: Please check the connection between power cable, video cable, camera and monitor, fix the connector on each end.

Q: It's unable to Pan, Tilt and Zoom camera.

A: Because the menu was displayed on monitor. Please re-operate after exiting the menu.

Q: Why the camera rotates for about 10 seconds after power on?

A: This is the normal self-test of the camera.

Q: Poor Image quality while using in church or other low-light conditions.

A: Press menu (ON/OFF) to adjust backlight effect to suit the church lighting properly.

Q: Remote control is not working or insensitive.

A: ① Not work, please replace batteries.

② Not sensitive: Choose the correct "IR select" number to correspond to the camera. Control the camera within 10m (32.8ft). Remove the obstacles. Aim at the sensor which is in front of the camera when controlling it.

Q: USB interface is not identifiable.

A: Please check if the USB cable and extension cable are well connected or not. If yes, change to another USB interface and try to connect again.

Q: It won't be controlled via RS-232/RS-485 when camera connect to PC.

A: Make sure it is a correct connection between the camera and PC. (Refer to RS-485 and RS-232 Pins distribution on page 12).

Q: Why no ceiling mount bracket?

A: Camera comes with wall mount only. ceiling mount or tripod brackets need to buy separately.

Q: Does this camera has built-in mic?

A: No, this camera comes with no built-in mic.

Q: Can we control the camera only by the remote control?

A: You can control the camera by remote control, keyboard controller (joystick), and software.

9. Maintenance Services

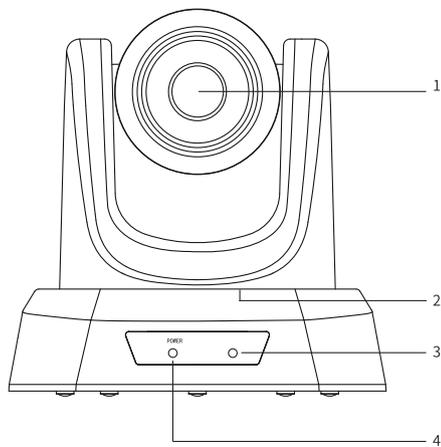
All products purchased from our company are guaranteed to keep in good repair for 36 months. If there are any quality problems during the guarantee period, we will maintain them for free.

Under any of the following warranties, related maintenance costs will be collected:

1. Product was not normally used.
2. Fire, electric shock, outside object collapse or other natural disasters causing the equipment damaged.
3. Unauthorized repair, misuse, abuse or change.

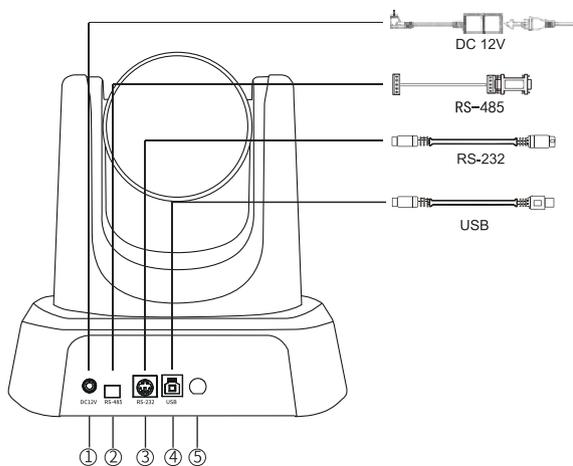
1. 製品の説明

1.1 正面



- ① レンズ
- ② 水平回転と垂直回転
- ③ 待機状態
- ④ パワー

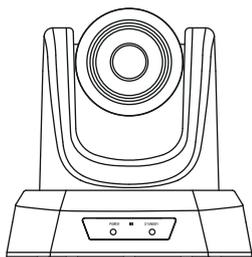
1.2 背面



- ① DC12V
- ② RS-485
- ③ RS-232
- ④ USB
- ⑤ WIFI (ワイヤレスバージョンのみ)

2. パッキングリスト

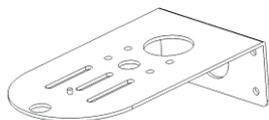
2.1 USBインタフェースパッキングリスト



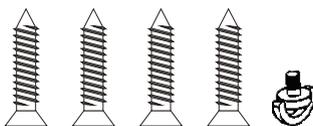
HD 会議カメラ



DC 12V外部電源



ウォール・マウント



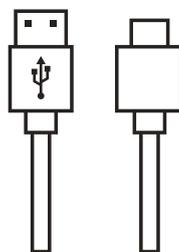
取り付け用ねじ



利用マニュアル

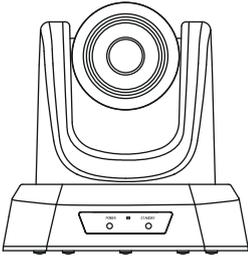


リモコン



USBケーブル

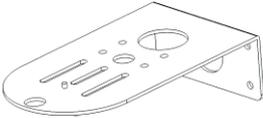
2.2 USB+WIFIインターフェースパッキングリスト



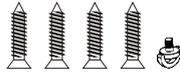
HD 会議カメラ



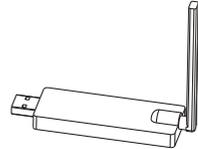
DC 12V外部電源



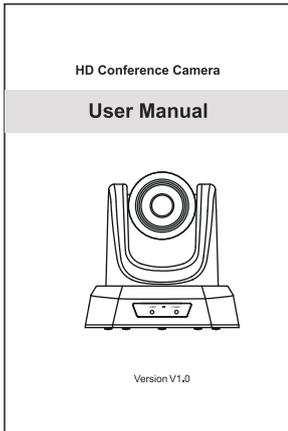
ウォール・マウント



取り付け用ねじ



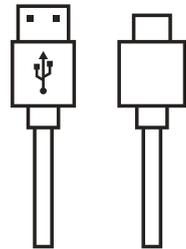
Wifi Dongle



利用マニュアル



リモコン



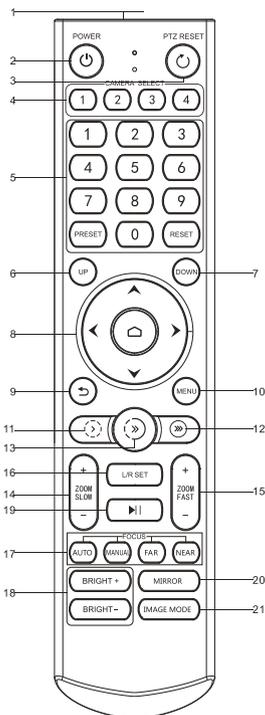
USBケーブル

3. 性能特性

モデル No	NV3U	NV10U	NV20U
イメージセンサー	1/2.8"SONY CMOS		
有効画素	238万画素		
ビデオ信号	1080p@60/50/30/25fps720p@60/50/30/25fps		
ズーム	3倍ズーム	10倍ズーム	20倍ズーム
レンズ	f=2.38-7mm	f=5.76-46.09mm	f=5.9-94.4mm
アパーチャ	F1.96-3.64	F1.8-2.6	F1.8-3.9
水平回転	103.69°(W)-42.12°(T)	54.7°(W)-6.8°(T)	52.1°(W)-3.4°(T)
垂直回転	67.14°(W)-24.87°(T)	30.8°(W)-3.8°(T)	29.3°(W)-1.9°(T)
対角視野角	113.91°(W)-47.55°(T)	62.8°(W)-7.8°(T)	59.8°(W)-3.9°(T)
ビデオ出力	USB3.0		
ビデオ圧縮フォーマット	H.264,H.265,MJPG,YUY2		
ビデオ解像度	1080P(1920*1080) etc		
信号規格	NTSC/PAL		
プリセット設定	ユーザは最大255個のプリセットを設定できます (リモコンは10個のプリセットをサポート)		
コントロールインタフェース	RS-232 (インプット&アウトプット) RS-485		
シャッター	1/30s-1/10000s,auto		
ボーレート	2400/4800/9600/38400bps		
伝送制御プロトコル	VISCA,PELCO-D, PELCO-P(RS-232, RS-485)		
USB プロトコル	UVC1.1		
最小限の照明	0.1Lux		
SNR	≥ 50dB		
水平回転	350° (±175°) 0.1°/s~100°/s		
上下回転	180° (±90°) 0.1°/s~80°/s		
電源サプライ	DC12V/2A		
パワー	12W		
動作温度	0°~+50°		
動作湿度	0~95% RH		
製品サイズ	181*184*174 mm/285*217*197 mm (パッキング前/パッキング後)		
製品重量	1.5 kg/2.0 kg (正味重量/総重量)		
付属品	1*DC12V電源アダプタ、1*リモコン、1*マニュアル、 1*USB3.0ケーブル		

モデル No.	NV3W	NV10W	NV20W
イメージセンサー	1/2.8"SONY CMOS		
有効画素	238万画素		
ビデオ信号	1080p@60/50/30/25fps, 720p@60/50/30/25fps		
ズーム	3倍ズーム	10倍ズーム	20倍ズーム
レンズ	f=2.38-7mm	f=5.76-46.09mm	f=5.9-94.4mm
アパーチャ	F1.96-3.64	F1.8-2.6	F1.8-3.9
水平回転	103.69°(W)-42.12°(T)	54.7°(W)-6.8°(T)	52.1°(W)-3.4°(T)
垂直回転	67.14°(W)-24.87°(T)	30.8°(W)-3.8°(T)	29.3°(W)-1.9°(T)
対角視野角	113.91°(W)-47.55°(T)	62.8°(W)-7.8°(T)	59.8°(W)-3.9°(T)
ビデオ出力	USB 3.0, 5.8G Wifi		
ビデオ圧縮フォーマット	H.264, H.265, MJPG, YUY2		
ビデオ解像度	1080P (1920 *1080) etc		
信号規格	NTSC/PAL		
プリセット設定	ユーザは最大255個のプリセットを設定できます (リモコンは10個のプリセットをサポート)		
コントロールインターフェース	RS-232 (インプット&アウトプット) RS-485		
Wifi	周波数：5G/距離：10 m		
シャッター	1/30s-1/10000s, オート		
ボーレート	2400/4800/9600/38400bps		
伝送制御プロトコル	VISCA, PELCO-D, PELCO-P(RS-232, RS-485)		
USB プロトコル	UVC1.1		
最小限の照明	0.1Lux		
SNR	≥50dB		
水平回転	350° (±175°) 0.1°/s～100°/s		
上下回転	180° (±90°)0.1°/s～80°/s		
電源サプライ	DC 12V/2A		
パワー	12W		
動作温度	0°~+50°		
動作湿度	0°~95% RH		
製品サイズ	181*184*174 mm/285*217*197 mm (パッキング前/パッキング後)		
製品重量	1.5 kg/2.0 kg (正味重量/総重量)		
付属品	ケーブル、2*5.8Gwifiアンテナ、1*5.8Gワイヤレスドングル、 1*天井ブラケットとネジ		

4. リモコンボタンの説明



No	名称	機能
1	ロンチウィンドウ	起動ウィンドウを遠隔制御する
2	パワー	押しとスタンバイモードに入る
3	PTZリセット	PTZをリセットする
4	カメラ選択キー	制御したいカメラを選択する
5	ポジション	【PRESET】と【RESET】が含まれるプリセット設定キープリセットを設定する プリセットをリセットする
6	アップ	カメラは取り付け方向で水平に回転する
7	ダウン	カメラは反対の取り付け方向で水平に回転する
8	カメラ回転制御キー	雲台は矢印が示す方向により移動する【HOME】を押しと垂直および水平位置の中心に戻る
9	戻る/終了	前のメニューに戻る/ログアウトする
10	メニュー	押しと OSD メニューに入るまたは戻る
11	⏪	雲台回転スピード-
12	⏩	雲台回転スピード-
13	⏭	雲台回転スピード+
14	スローズームキー	低速でズームインまたはズームアウト
15	クイックズームキー	高速でズームインまたはズームアウト
16	左/右設置	このキーを10秒間長押しすることをサポートする
17	フォーカスキー	オート/マニュアル/遠/近フォーカス デフォルト設定:オートフォーカス
18	輝度調整	画像の明るさを調整する
19	⏮	リザーブ
20	ミラー	画像を左右に反転する
21	イメージモード	ノーマル、PC、ブライトの3つの画像モードを切り替える

★リモコンの注意事項

1. カメラ選択部分に対応するLEDが点灯しているかどうかを確認してください。
い。
2. リモコンが機能しない場合は、電池を交換してください。
3. カメラ選択部分の数字キーがメニューのリモコンアドレスと一致していることを確認します。

5. カメラメニューの設定

リモコンを操作するときは、【MENU】を押してカメラのメインメニューに入ります。

5.1 レベル 1 メニュー - メインメニュー

Main Menu	

→ Exposure	
Color	
Image	
P/T/Z	
Communication	
Information	
Restore Default	
Language	English
[Home]	Enter
[Menu]	Back

言語: 中国語/英語をサポートします

リモコンのホームボタンをクリックして、レベル 2 サブメニューに入ります。

リモコンのメニューボタンをクリックして、メニューを終了します。

5.2 レベル 2 メニュー - 露出

Exposure	

→ Mode	Auto
Backlight	On/Off
ExpComp	1
Flicker	50Hz
[Return]	

モード: オート/マニュアル

バックライト: バックライトのオン/オフ

露出補正: 露出度を補正します。選択可能な数値範囲は-50-+50

アンチフリッカ : OFF/50Hz/60Hzをサポートします

露出モードを手動モードに変更する場合、サブメニューは次の通りです。

Exposure	
→ Mode	Manual
Iris	F1.6
Shutter	1/10000~1/25
Gain	50
Flicker	50Hz
[Return]	

アイリス:FNo設定、この数値はf1.6 / f2.0/f2.4 / f2.8 / f3.4/f4.0/f4.8/f5.6 / f6.8 / f8.0 / f9.6にあたる

シャッター:シャッター値設定、調節可能な数値範囲は1/10000 ~ 1/25

ゲイン:露出増加設定、調節可能な数値範囲は0 ~ 99

アンチフリッカ: Off/50Hz/60Hz

5.3 レベル2 メニュー - カラー

Color	
→ Brightness	50
Contrast	50
Hue	50
Saturation	50
Sharpness	50
WB Mode	Auto
Rtuning	50
Btuning	50
[Return]	

輝度:画像の明るさを動的に設定します。デフォルトは50、調節可能な数値範囲は0-99

コントラスト:画像のコントラストを動的に設定します。デフォルトは50、調節可能な数値範囲は0-99

色相:画像に関連する明るさを設定します。デフォルトは50、調節可能な数値範囲は0-99

飽和度:画像の色効果を設定します。デフォルトは50、調節可能な数値範囲は0-99

シャープネス:シャープネスレベルを設定します。デフォルトは50、調節可能な数値範囲は0-99

ホワイトバランスモード:オート/マニュアル/VAR

「ホワイトバランスモード」が「オート」になる場合、Rtuning と Btuning の数値が調節できます。

範囲は 0 ~ 99 となります。

「ホワイトバランスモード」が「マニュアル」になる場合、サブメニューは次のようになります。

Color	
→ Brightness	69
Contrast	53
Hue	50
Saturation	55
Sharpness	50
WB Mode	Manual
Rtuning	50
Btuning	50
Rgain	50
Bgain	50
[Return]	

「ホワイトバランスモード」が「マニュアル」になる場合、以下の数値が調節できます。
RgainとBgainの数値は、0～99の範囲で調節できます。

「ホワイトバランスモード」が「VAR」の場合、サブメニューは次のようになります。

Color	
→ Brightness	69
Contrast	53
Hue	50
Saturation	55
Sharpness	50
WB Mode	VAR
Color Temp	5600
Btuning	50
Rtuning	50
[Return]	

色温度の数値範囲は2500Kから9000Kまで調整できます

5.4 レベル2 メニュー - イメージ

Image	
→ Flip	Off/On
Mirror	Off/On
Video Format	1080P60 fps
Menu Mirror	On/Off
USB Mode	ISOC/BULK
Style	Bright
[Return]	

フリップ: 画像の上下反転を有効/無効にします

ミラー: 画像の左右反転を有効/無効にします

ビデオフォーマット: 1080P-60/50/30/25、720P-60/50/30/25

USBモード: ISOC/BULK

USBモード: アイソクロナス転送モードとバルク転送モードの間で調整します

スタイル モード: ノーマル/PC/ブライト

5.5 レベル2 メニュー - P/T/Z

----- P/T/Z -----	
→ Acc Curve	Fast/Middle/Slow
[Return]	

Acc曲線：水平回転、垂直回転、ズームのスピードを高速/中速/低速に調整します。

5.6 レベル2 メニュー - コミュニケーション

----- Communication -----	
Protocol	Auto
Baudrate	9600
RC Address	1/2/3/4
→ [Return]	

プロトコル：デフォルトのAuto、選択肢はVisca/PELCO-D/PELCO/Auto

アドレス：カメラのアドレスの設定、選択肢1-7はVisca、1-255は

PELCO-D、1-32はPELCO-P

ボーレート：デフォルト9600、選択肢は2400/4800/9600/38400

RCアドレス：IRリモコンのアドレスを設定して対応するカメラを制御し、

選択肢はALL/1/2/3/4

5.7 レベル2 メニュー - 情報

----- Information -----	
Model	HD Camera
Version	1.1.1.1
	2022-11-04
→ [Return]	

モデル: HD カメラ

バージョン: 1.1.1.1

日付:2022-11-04

注: ここのバージョン番号は単なる例ですので、実際のパラメータをご参照ください。

5.8 レベル2 メニュー - 初期値の還元

----- Restore Default -----	
Restore?	No/Yes
→ [Return]	

デフォルトに回復する: No/Yes

6. 一般的な操作紹介

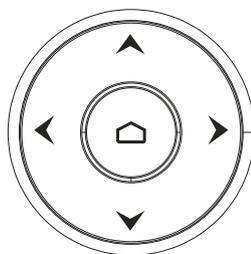
6.1 カメラの選択

IRリモコンのアドレスを設定して対応するカメラを制御し、調節可能な項目は1/2/3/4



6.2 カメラの方向制御

- ▲ 上
- ▼ 下
- ◀ 左
- ▶ 右
- 🏠 デフォルトに切り替える



ご注意:角度変更が必要な場合は方向キーを押します。カメラをゆっくり動かしたい場合は矢印キーをクリックだけで結構です。カメラを広い範囲で素早く動かしたい場合はボタンを長押ししてください。

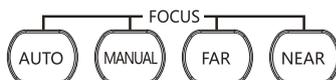
6.3 カメラのフォーカスモード制御

【AUTO】フォーカスモードをオートに切り替える

【MANUAL】フォーカスモードをマニュアルに切り替える

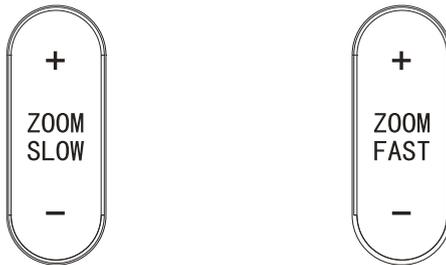
【FAR】マニュアルテレフォーカス

【NEAR】マニュアルクローズフォーカス



6.4 カメラズーム制御

4つの【ズーム】のいずれかを押しとズーム機能が正常になります。
この4つのキーは固定焦点距離カメラには適用されません。



6.5 プリセットの設定、呼び出し、キャンセル

(1) プリセットの設定: 【PRESET】を押すと、番号(0～9)に対応するプリセットが保存できます。

ご注意: リモコンで最大10個のプリセットが設定できます。

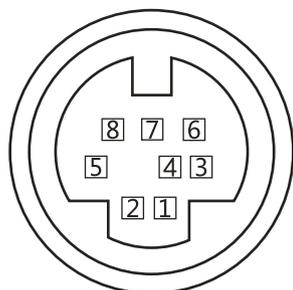
(2) プリセットの呼び出し: 数字(0～9)を直接に押しと、プリセットを呼び出します。

ご注意: 対応する番号にプリセットがない場合、作動しません。

(3) プリセットの削除: 【RESET】を押して、
番号(0～9)に対応するプリセットを削除します。



6.6 RS-232インターフェースの説明

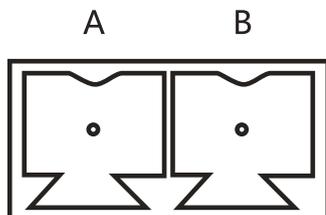


VISCA RS-232 IN

- 1.N.C.
- 2.N.C.
- 3.TXD
- 4.GND
- 5.RXD
- 6.N.C.
- 7.N.C.
- 8.N.C.

6.7 RS-485インターフェースの説明

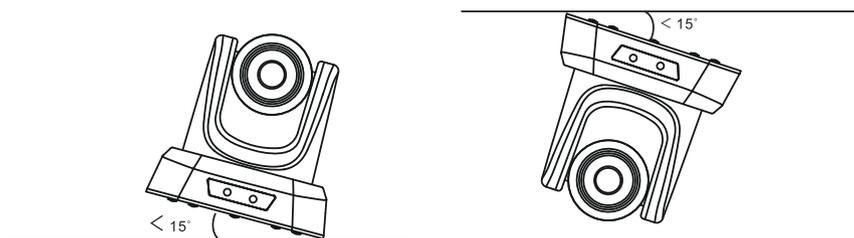
PIN番号	ファンクション
A	DTR IN+ (RS-485 に接続する)
B	DSR IN-(RS-485 に接続する)



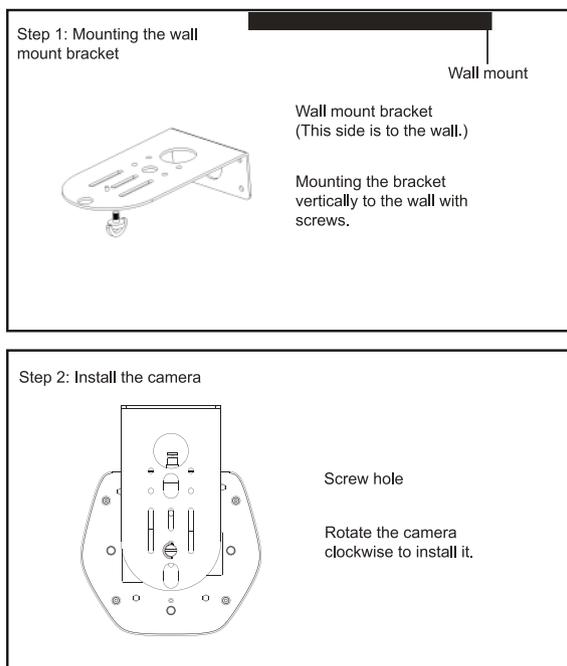
7. 取り付け手順

7.1 表面の取り付け

カメラをテーブルに平らに置き、カメラがレベル方向で置くことを確認してください。傾斜面にカメラを配置する場合は、カメラが変わりなく水平および俯仰方向で移動するように、傾斜の角度が 15 度未満であることを確認してください。



7.2 ウォール・マウント式取り付け



8. 故障診断

サービス担当の技術者にサービスを依頼する前に、以下の方法で故障診断を行ってください。それでも問題が解決しない場合は、お問い合わせください。

Q: カメラの映像がスクリーンに表示されません。

A: 電源ケーブル、ビデオケーブル、カメラとモニターの接続をチェックしてください。両端のコネクタを再び固定してください。

Q: カメラの水平移動、俯仰移動、ズームができません。

A: モニターにメニューが表示されるので、メニューを終了してから、もう一度お試しください。

Q: 電源を入れた後、どうしてカメラが約 10 秒間回転しますか？

A: これは、カメラの通常のセルフテストです。

Q: 教会やその他の暗い場所で使用する場合、画質が良くないです。

A: メニューにある (オン/オフ) を選択して、教会の照明状況に合わせてバックライト効果を調整します。

Q: リモコンが機能しない、または感度がありません。

A: ① 作動しない場合は、電池を交換してください。

② 感度が悪い場合は、カメラに対応する正しい「IR 選択」番号を選択してください。カメラは10メートル以内に置いてください。障害物を取り除きます。リモコンを使用する時は、カメラ前方のセンサーに狙ってください。

Q: USBインターフェースが認識できません。

A: USBケーブルと延長ケーブルがしっかりと接続されているか確認してください。問題がない場合は、ほかの USB ポートに切り替えて、もう一度接続してみてください。

Q: カメラが PC に接続されている場合、RS-232/RS-485 でカメラを制御できません。

A: カメラと PC との接続が正しいことを確認してください (10 ページの RS-485 および RS-232 ピン配置を参照してください)。

Q: どうして天井取り付けブラケットがないのですか？

A: カメラにはウォールマウントが付属しており、天井マウントと三脚マウントは別途購入する必要があります。

Q: このカメラにはマイクが内蔵されていますか？

A: いいえ、このカメラにはマイクが内蔵されていません。

Q: リモコンだけでカメラを操作できますか？

A: リモコン、キーボード コントローラー (ジョイスティック)、およびソフトウェアを介してカメラが制御できます。

9. メンテナンス サービス

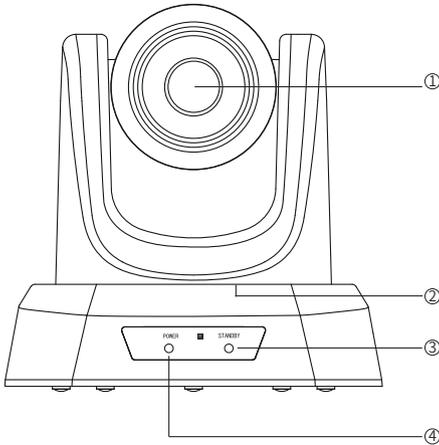
当社から購入したすべての製品は、36 か月間の修理サービスが保証されます。保証期間中に品質上の問題が発生した場合は、無償で修理いたします。

以下のいずれかの保証については、メンテナンス費用が請求されます：

1. 製品が正常に使用されていない。
2. 火災、感電、外部物体の倒壊、その他の天災地変による機械の損傷。
3. 許可されていない修理、誤用、悪用または改造。

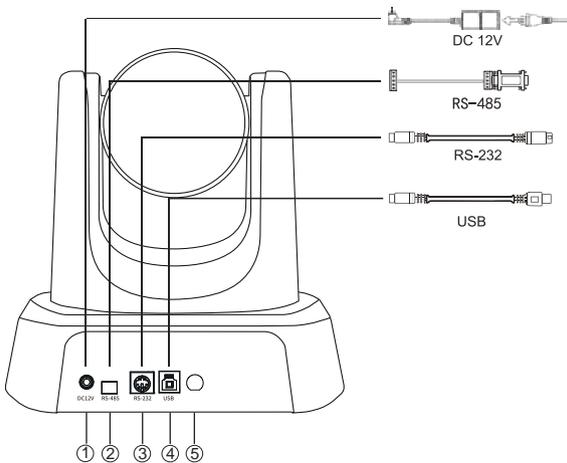
1. Description du produit

1.1 Vue de face



- ① Objectiv
- ② Pan (Panoramique)&Tilt (Inclination)
- ③ Stand-by
- ④ Indicateur de puissance

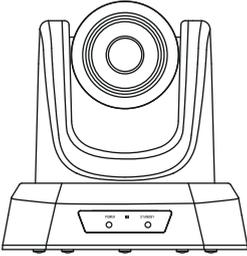
1.2 Vue arrière



- ① DC12V
- ② RS-485
- ③ RS-232
- ④ USB
- ⑤ WIFI (version sans fil uniquement)

2. Contenu de la boîte

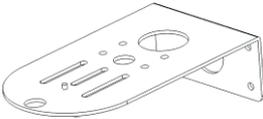
2.1 Liste d'emballage de l'interface USB



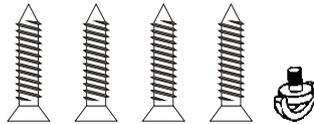
Caméra de conférence HD



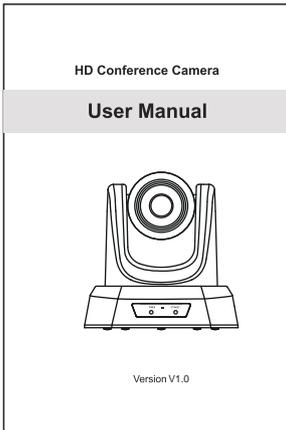
Alimentation DC 12V



Support de fixation



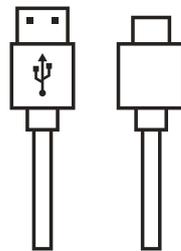
Vis de fixation



Manuel d'utilisation

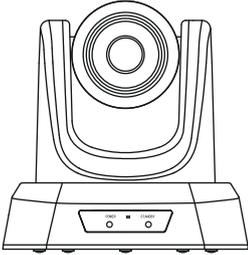


Télécommande



Cable USB

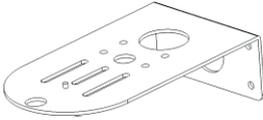
2.2 Liste d'emballage de l'interface USB+WIFI



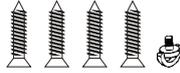
Caméra de conférence HD



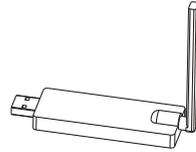
Alimentation DC 12V



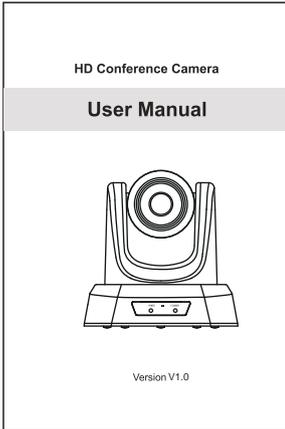
Support de fixation



Vis de fixation



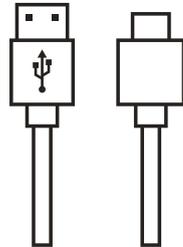
Clé Wifi



Manuel d'utilisation



Télécommande



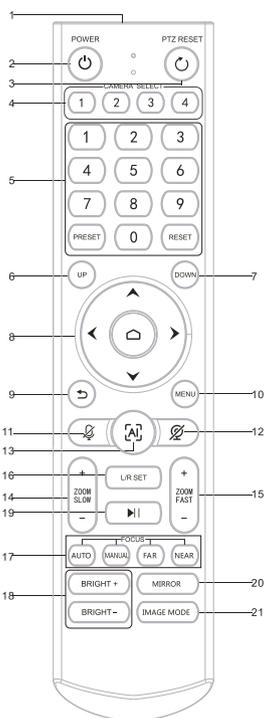
Câble USB

3. Caractéristiques

Model No	NV3U	NV10U	NV20U
Capteur	1/2.8"SONY CMOS		
Pixels effectifs	2.38 mega pixel		
Signaux vidéo	1080p@60/50/30/25fps, 720p@60/50/30/25fps		
Zoom	3X optical zoom	10X optical zoom	20X optical zoom
Objectif	f=2.38-7mm	f=5.76-46.09mm	f=5.9-94.4mm
Ouverture	F1.96-3.64	F1.8-2.6	F1.8-3.9
Angle horizontal	103.69°(W)-42.12°(T)	54.7°(W)-6.8°(T)	52.1°(W)-3.4°(T)
Angle vertical	67.14°(W)-24.87°(T)	30.8°(W)-3.8°(T)	29.3°(W)-1.9°(T)
Angle diagonal	113.91°(W)-47.55°(T)	62.8°(W)-7.8°(T)	59.8°(W)-3.9°(T)
Sortie vidéo	USB 3.0		
Protocole réseau	H.264, H.265, MJPG, YUY2		
Format d'encodage vidéo	1080P (1920 *1080) etc		
Résolution vidéo	NTSC/PAL		
Norme de signal	L'utilisateur peut définir jusqu'à 255 préréglages (10 préréglages par télécommande IR)		
Position prédéfinie	RS-232 (input only), RS-485		
Interface de contrôle	1/30s-1/10000s, auto		
Obturbateur	2400/4800/9600/38400bps		
Débit en bauds	VISCA, PELCO-D, PELCO-P(RS-232, RS-485)		
Protocole de contrôle	UVC1.1		
Protocole USB	0.1Lux		
Éclairage minimal	≥50dB		
SNR	350° (±175°) 0.1°/s ~ 100°/s		
Rotation horizontale	180° (±90°) 0.1°/s ~ 80°/s		
Rotation verticale	DC 12V/2A		
Alimentation électrique	12W		
Consommation électrique	0°~+50°		
Température de travail	0~95% RH		
Humidité de travail	181*184*174mm/285*217*197mm (avant/après emballage)		
Taille du produit	1,5kg/2,0kg (poids net/brut)		
Poids du produit	1*adaptateur d'alimentation 12VDC, 1*télécommande, 1*manuel, 1*câble USB3.0 1*Support de plafond et vis.		

Model No.	NV3W	NV10W	NV20W
Capteur	1/2.8"SONY CMOS		
Pixels effectifs	2.38 mega pixel		
Signaux vidéo	1080p@60/50/30/25fps, 720p@60/50/30/25fps		
Zoom	3X optical zoom	10X optical zoom	20X optical zoom
Objectif	f=2.38-7mm	f=5.76-46.09mm	f=5.9-94.4mm
Ouverture	F1.96-3.64	F1.8-2.6	F1.8-3.9
Angle horizontal	103.69°(W)-42.12°(T)	54.7°(W)-6.8°(T)	52.1°(W)-3.4°(T)
Angle vertical	67.14°(W)-24.87°(T)	30.8°(W)-3.8°(T)	29.3°(W)-1.9°(T)
Angle diagonal	113.91°(W)-47.55°(T)	62.8°(W)-7.8°(T)	59.8°(W)-3.9°(T)
Sortie vidéo	USB 3.0, 5.8G Wifi		
Protocole réseau	H.264, H.265, MJPG, YUY2		
Format d'encodage vidéo	1080P (1920 *1080) etc		
Résolution vidéo	NTSC/PAL		
Norme de signal	L'utilisateur peut définir jusqu'à 255 préréglages (10 préréglages par télécommande IR)		
Position prédéfinie	RS-232 (input only), RS-485		
WIFI	Frequency band: 5G /Distance: 10 meters		
Interface de contrôle	1/30s-1/10000s, auto		
Obturbateur	2400/4800/9600/38400bps		
Débit en bauds	VISCA, PELCO-D, PELCO-P(RS-232, RS-485)		
Protocole de contrôle	UVC1.1		
Protocole USB	0.1Lux		
Éclairage minimal	≥50dB		
SNR	350° (±175°) 0.1°/s ~100°/s		
Rotation horizontale	180° (±90°)0.1°/s ~80°/s		
Rotation verticale	DC 12V/2A		
Alimentation électrique	12W		
Consommation électrique	0°~+50°		
Température de travail	0~95% RH		
Humidité de travail	181*184*174mm/285*217*197mm (avant/après emballage)		
Taille du produit	1,5kg/2,0kg (poids net/brut)		
Poids du produit	1*adaptateur d'alimentation DC12V, 1*télécommande IR, 1*manuel, 1*câble USB3.0, 2*Antennes Wifi 5.8G, 1*Dongle sans fil 5.8G, 1*Support de plafond et vis		

4. Description des boutons de commande



No	Nom	Fonction
1	Launch Window	Contrôle à distance de la fonction Launch Window
2	Power	Cliquez pour entrer en mode Stand-By
3	PTZ reset	Réinitialise le PTZ
4	Camera Select Key	Cliquer pour sélectionner la camera
5	Emplacement	Cliquez sur les deux textes pour entrer dans le mode de configuration préréglé [PRESET] et [RESET] PRESET: sélectionner la position préréglée RESET: réinitialiser la position préréglée
6	Haut	La caméra tourne horizontalement par rapport à sa position d'installation
7	Bas	La caméra tourne verticalement par rapport à sa position d'installation
8	Touche de commande PTZ	Cliquez pour déplacer le cadre en suivant les flèches indiquées Cliquez sur [HOME] pour revenir à la position normale
9	Entrée/Sortie	Revenir au menu de niveau supérieur ou quitter le menu
10	MENU	Cliquez pour entrer ou quitter le menu OSD
11	Réservé	Réserve d'une future mise à jour
12	Réservé	Réserve d'une future mise à jour
13	Réservé	Réserve d'une future mise à jour
14	ZOOM lent	Cliquez sur + pour zoomer ou - pour dézoomer lentement
15	ZOOM rapide	Cliquez sur + pour zoomer ou - pour dézoomer rapidement
16	Sélectionnez L/R	Fonction d'aide (cliquez pendant 10 secondes)
17	Mise au point	Mise au point Automatique/Manuelle/Éloignée/Proche
18	Ajustement lumineux	Ajuste la luminosité de l'image
19	Reserved	Réservé
20	Fonction miroir	Activer le miroir (inverse) à gauche ou à droite
21	MAGE MODE	Affichage ultérieur de trois modes d'image : Normal, PC, Luminosité

★Avertissements pour le télécommande

1. Si la télécommande ne fonctionne pas, remplacez les piles.
2. S'il y a des objets entre la camera et la télécommande, l'appareil photo peut ne pas fonctionner. Assurez-vous que la télécommande est pointée vers l'appareil photo depuis l'avant, sans obstacle.

5. Paramètres du menu de l'appareil photo

Pour accéder aux paramètres de la caméra, cliquez sur [MENU]

5.1 Niveau 1 - Menu principal

Main Menu	

→ Exposure	
Color	
Image	
P/T/Z	
Communication	
Information	
Restore Default	
Language	English
[Home]	Enter
[Menu]	Back

Langue : Chinois/Anglais

Cliquez sur la touche [HOME] pour accéder au niveau 2

Cliquez sur le bouton Menu de la télécommande pour quitter le menu

5.2 Niveau 2 - Exposition

Exposure	

→ Mode	Auto
Backlight	On/Off
ExpComp	1
Flicker	50Hz
[Return]	

Mode: automatique/manuel

Retroilluminazione: On/Off

Compensation d'exposition: en option de 0 à 15

Fréquence: 50Hz / 60Hz

Lorsque vous changez le mode d'exposition à manuel, le sous-menu est présenté ci-dessous.

Exposure	

→ Mode	Manual
Iris	F1.6
Shutter	1/10000~1/25
Gain	50
Flicker	50Hz
[Return]	

Ouverture focale: sélectionnable entre F1.6/F2.0/F2.4/F2.8/F3.4/
F4.0/F4.8/F5.6/F6.8/F8.0/F9.6

Obturateur : Réglage de la valeur de l'obturateur, entre 1/100000 et 1/25

Gain : Réglage du gain d'exposition, l'élément optionnel de 0 à 99.

Flickr: Off/50Hz/60Hz

5.3 Niveau 2 - Menu - Color

Color	

→ Brightness	50
Contrast	50
Hue	50
Saturation	50
Sharpness	50
WB Mode	Auto
Rtuning	50
Btuning	50
[Return]	

Luminosité: sélectionnable entre 0 et 99 (par défaut 50)

Contraste: sélectionnable entre 0 et 99 (par défaut 50)

Teinte: sélectionnable entre 0 et 99 (par défaut 50)

Saturation: sélectionnable entre 0 et 99 (par défaut 50)

Détail: sélectionnable entre 0 et 99 (par défaut 50)

Balance des blancs (mode WB) : Auto/Manuel/VAR

Lorsque la balance des blancs (mode WB) est réglée sur Auto,
Rtuning et Btuning peuvent varier entre 0 et 99 (par défaut 50).

Lorsque la balance des blancs (mode WB) est réglée sur Manuel,
le menu apparaîtra comme illustré ci-dessous:

Color	
→ Brightness	69
Contrast	53
Hue	50
Saturation	55
Sharpness	50
WB Mode	Manual
Rtuning	50
Btuning	50
Rgain	50
Bgain	50
[Return]	

En mode manuel, le mode WB peut être réglé comme vous le souhaitez.

Rgain et Bgain peuvent être réglés entre 0 et 99

Lorsque la balance des blancs (mode WB) est réglée sur VAR, le menu apparaîtra comme illustré ci-dessous :

Color	
→ Brightness	69
Contrast	53
Hue	50
Saturation	55
Sharpness	50
WB Mode	VAR
Color Temp	5600
Rtuning	50
Btuning	50
[Return]	

La plage de température de couleur peut être réglée entre 2500K et 9000K

5.4 Niveau 4 - Menu image

Image	
→ Flip	Off/On
Mirror	Off/On
Video Format	1080P60fps
Menu Mirror	On/Off
USB Mode	ISOC/BULK
Style	Bright
[Return]	

5.5 Niveau 2 - Menu - P/T/Z

P/T/Z	
→ Acc Curve	Fast/Middle/Slow
[Return]	

Courbe Acc: Régler la vitesse du panoramique et de l'inclinaison.

5.6 Niveau 5 - Protocoles de communication

Communication	
Protocol	Auto
Baudrate	9600
RC Address	1/2/3/4
→ [Return]	

Protocole : Visca par défaut, option Visca/PELCO-D/PELCO-P/Auto

Adresse : Définit l'adresse de la caméra, option 1-7 dans Visca, 1-255 dans PELCO-D, 1-32 dans PELCO-P

Taux de Baud: 9600 par défaut, option 2400/4800/9600/38400

RC Address: Définit l'adresse de la télécommande IR pour contrôler la caméra correspondante, élément d'option ALL/1/2/3/4

5.7 Niveau 6 - Informations

Information	
Model	HD Camera
Version	1.1.1.1
	2022-11-04
→ [Return]	

Modèle: Caméra 4K

Version: 1.1.1.0

DATE DE PARUTION: 13/09/2022

Attention: Le numéro de version indiqué est un exemple, veuillez vous référer aux informations sur l'emballage.

5.8 Menu de niveau 2 - Rétablir les valeurs par défaut

Restore Default	
Restore?	No
→ [Return]	

Restore: No/Yes

6. Modes d'emploi les plus courants

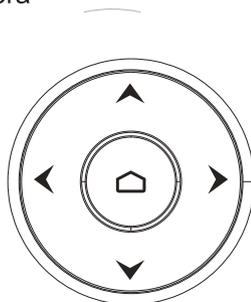
6.1 Sélecteur de la camera

Pour sélectionner l'adresse de la chambre que vous souhaitez vérifier, sélectionnez le numéro approprié sur le télécommande.



6.2 Contrôle de la direction de la caméra

- ▲ Déplacer vers le haut
- ▼ Déplacer ci-dessous
- ◀ Déplacer à gauche
- ▶ Déplacer vers la droite
- 🏠 Position par défaut



Remarque: Pour déplacer lentement la caméra, appuyez plusieurs fois sur le bouton dans la direction souhaitée. Une pression continue du bouton permet le mouvement rapide de la caméra.

6.3 Contrôle de la mise au point

【AUTO FOCUS】 Active le mode de mise au point automatique

【MISE AU POINT MANUELLE】 Active le mode de mise au point manuelle

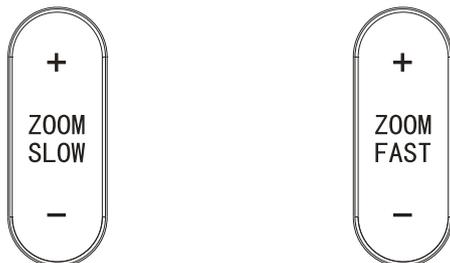
【LOIN】 Active le mode de mise au point sur le sujet le plus éloigné

【NEAR】 Active le mode de la faire la mise au point sur le sujet le plus proche



6.4 Commandes de zoom

Cliquez sur l'un des 4 boutons **【ZOOM】** pour activer la fonction (la sélection n'est pas activée lorsque la caméra est réglée sur la mise au point fixe).



6.5 Configuration prédéfinie, appel, annulation

(1) Mémoriser les préréglages: un clic sur la touche **【PRESET】** suivi d'une des touches 1 à 9 permet de mémoriser un réglage de préréglage sur le numéro correspondant.

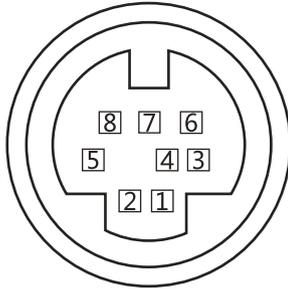
Remarque: Un maximum de 10 préréglages peuvent être stockés.

(2) Rappel d'un preset: un clic sur un numéro de 1 à 9 permet de rappeler le preset mémorisé correspondant.

(3) Supprimer un preset: un clic sur la touche **【RESET】** suivi d'une des touches 1 à 9 supprime le preset correspondant.



6.6 Interface de connexion RS-232 (brochage)

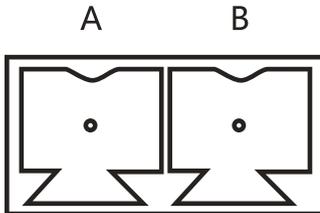


VISCA RS-232 IN

- 1.N.C.
- 2.N.C.
- 3.TXD
- 4.GND
- 5.RXD
- 6.N.C.
- 7.N.C.
- 8.N.C.

6.7 Interface de connexion RS-485 (brochage)

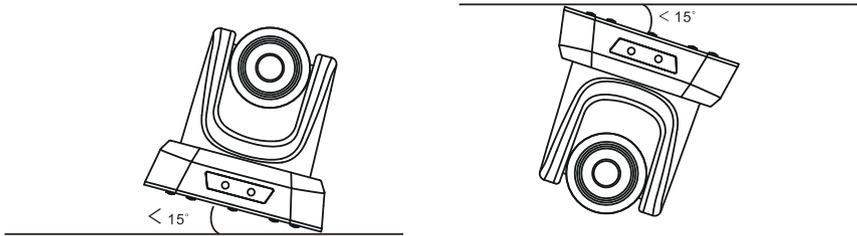
PIN NUM	FUNCTION
A	DTR IN+ (connect to RS-485)
B	DSR IN-(connect to RS-485)



7. Instructions d'installation

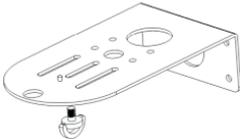
7.1 Méthode d'installation

Posez l'appareil photo à plat sur la table et assurez-vous de sa position horizontale. Si vous souhaitez placer l'appareil photo sur une surface oblique, assurez-vous que l'angle d'inclinaison ne dépasse pas 15 degrés afin de garantir un mouvement normal de l'appareil photo et le fonctionnement de l'inclinaison.



7.2 Installation murale

Étape 1 : Montez le support mural

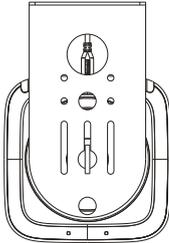


Support mural

Support mural (ce côté est appuyé contre le mur)

Fixez d'abord le support au mur à l'aide de vis spécifiques (non fournies, elles varient selon le type de mur).

Étape 2 : installation de la chambre



Trous de fixation des vis

Faites pivoter la caméra dans le sens des aiguilles d'une montre pour l'installer sur le support

8. Dépannage

Avant de contacter le service après-vente, assurez-vous d'avoir effectué les étapes décrites dans ce guide de dépannage.

Q: Question: Il n'y a pas d'image vidéo à l'écran

A: Réponse: Assurez-vous de la connexion entre le câble d'alimentation, le câble vidéo, la caméra et le moniteur

Q: Les fonctions Pan, Tilt et Zoom sont désactivées.

A: La cause est dans l'état MENU.

Veillez resélectionner les fonctions en quittant le MENU.

Q: Pourquoi l'appareil photo tourne-t-il pendant environ 10 secondes après l'avoir allumé?

A: Il s'agit d'un test normal effectué par la chambre.

Q: Faible qualité d'image lorsqu'il est utilisé à l'église ou dans des conditions de faible luminosité.

A: Cliquez sur Menu (ON/OFF) pour régler l'effet de rétroéclairage approprié.

Q: La télécommande ne fonctionne pas.

A: Cela ne fonctionne en aucun cas. Veuillez remplacer les piles.

① Cela fonctionne par intermittence. Sélectionnez le bon numéro "IR select" correspondant à la caméra. Vérifiez que la

② chambre est dans un raid d'action à moins de 10 mètres.

Retirez tous les obstacles. Assurez-vous que le capteur de réception sur l'appareil photo et la télécommande sont dégagés de tout obstacle.

Q: Interface USB présente.

A: Veuillez vérifier que le boîtier est connecté au port USB. Si oui, essayez de débrancher et de rebrancher le câble au port USB.

Q: Il n'est pas possible de contrôler la caméra via RS-232 ou RS-485.

A: Assurez-vous que la connexion entre la caméra et le PC (reportez-vous au brochage des interfaces RS-232 et RS-485 décrit à la page 10)

Q: La caméra peut-elle être montée au plafond?

A: Non, la caméra peut être montée au mur ou sur un trépied à l'aide du support spécial (vendu séparément).

Q: La caméra dispose-t-elle d'un microphone interne?

A: Non, cette caméra est fournie sans microphone interne.

Q: Est-il possible de contrôler la caméra uniquement à partir de la télécommande ?

A: Oui, il est possible de contrôler la caméra depuis la télécommande, depuis un clavier ou via un logiciel.

9. Prestation d'assistance

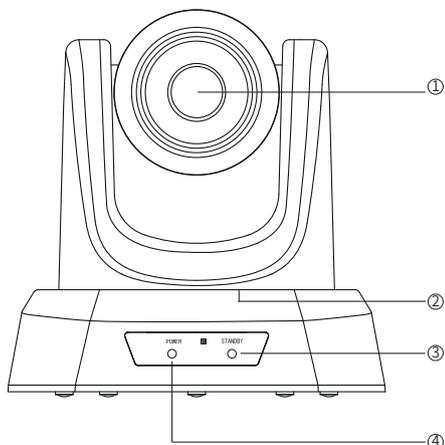
Tous les produits vendus par notre société sont garantis 36 mois, pendant lesquels un service de réparation est assuré. Si un défaut de qualité du produit est constaté, la réparation est totalement gratuite.

La garantie ne comprend pas et n'est pas applicable dans les cas suivants:

1. Produits non utilisés dans le respect des conditions normales d'utilisation.
2. Produits sujets à un incendie, un choc électrique, un choc mécanique ou d'autres causes naturelles qui endommagent le produit.
3. Réparations non autorisées, utilisation différente du produit, abus du produit et/ou modifications.

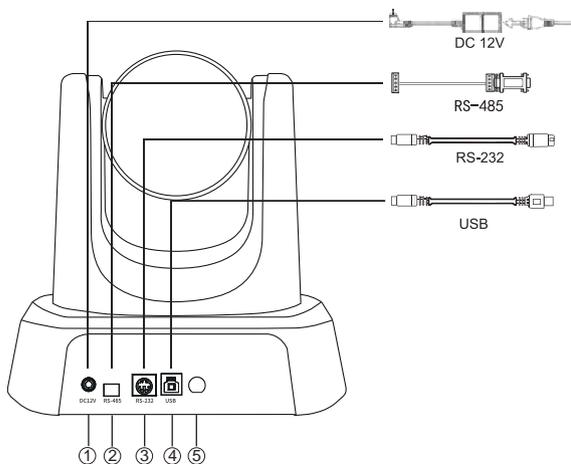
1. Produktbeschreibung

1.1 Vorderseite



- ① Lens
- ② Pan&Tilt
- ③ Bereitschaft
- ④ Strom

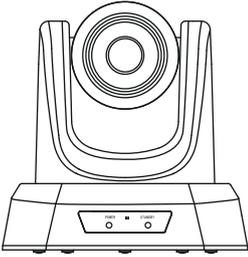
1.2 Rückseite



- ① DC12V
- ② RS-485
- ③ RS-232
- ④ USB
- ⑤ WIFI (drahtlose Version nur kabellos)

2. Verpackungsliste

2.1 Packliste für die USB-Schnittstelle



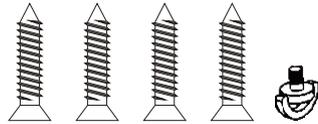
HD konferenz camera



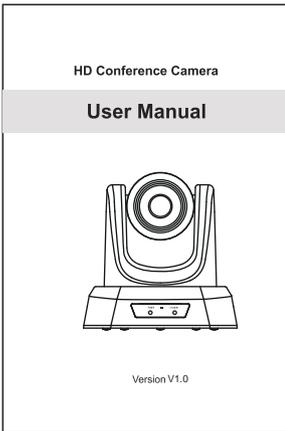
DC 12V Netzteil



Wandhalterung



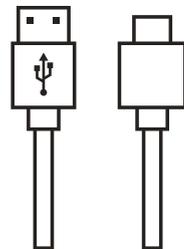
Befestigungsschrauben



Bedienungsanleitung

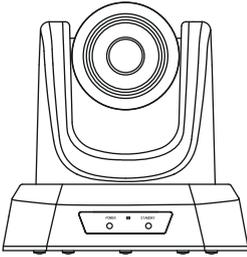


Fernbedienung



USB Kable

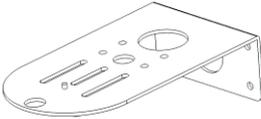
2.2 Packliste für die USB+WIFI-Schnittstelle



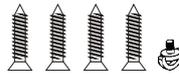
HD konferenz camera



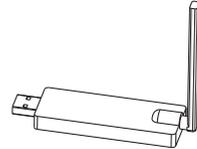
DC 12V Netzteil



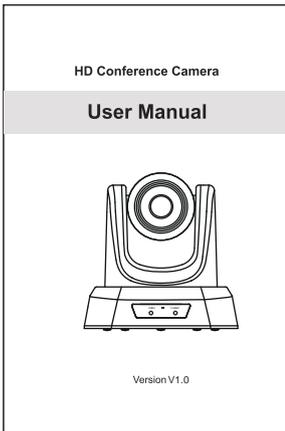
Wandhalterung



Befestigungsschrauben



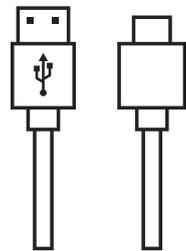
Wifi-Adapter



Bedienungsanleitung



Fernbedienung



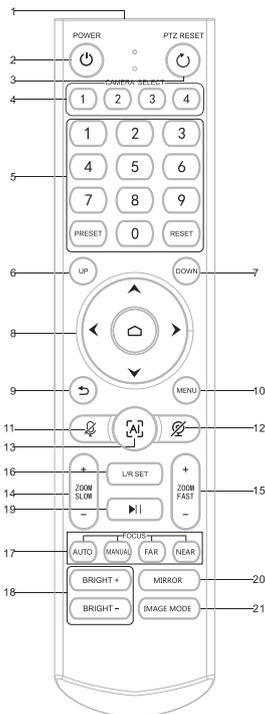
USB Kable

3. Leistungsmerkmale

Produktart	NV3U	NV10U	NV20U
Sensor	1/2.8"SONY CMOS		
Anzahl der effektiven Pixel	2.38 mega pixel		
Auflösung Video	1080p@60/50/30/25fps, 720p@60/50/30/25fps		
Zoom	3X optical zoom	10X optical zoom	20X optical zoom
Objektiv	f=2.38-7mm	f=5.76-46.09mm	f=5.9-94.4mm
Brennweite Blende	F1.96-3.64	F1.8-2.6	F1.8-3.9
Horizontaler Erfassungswinkel	103.69°(W)-42.12°(T)	54.7°(W)-6.8°(T)	52.1°(W)-3.4°(T)
Vertikaler Erfassungswinkel	67.14°(W)-24.87°(T)	30.8°(W)-3.8°(T)	29.3°(W)-1.9°(T)
Diagonaler Erfassungswinkel	113.91°(W)-47.55°(T)	62.8°(W)-7.8°(T)	59.8°(W)-3.9°(T)
Video-Ausgang	USB 3.0		
Netzwerk-Protokoll	H.264, H.265, MJPG, YUY2		
Format der Videokodierung	1080P (1920 *1080) etc		
Videoauflösung	NTSC/PAL		
Standard des Signals	User can set up to 255 presets (10 presets by IR remote)		
Vordefinierte Position	RS-232 (input only), RS-485		
Schnittstelle für die Steuerung	1/30s-1/10000s, auto		
Geschwindigkeit des Verschlusses	2400/4800/9600/38400bps		
Geschwindigkeit der Datenübertragung	VISCA, PELCO-D, PELCO-P(RS-232, RS-485)		
Schnittstellen für die Steuerung	UVC1.1		
USB-Protokoll	0.1Lux		
Minimale Beleuchtung	≥50dB		
SNR	350° (±175°) 0.1°/s ~ 100°/s		
Horizontale Drehung	180° (±90°)0.1°/s ~ 80°/s		
Vertikale Rotation	DC 12V/2A		
Elektrische Stromversorgung	12W		
Stromverbrauch	0°~+50°		
Temperatur bei Betrieb	0~95% RH		
Luftfeuchtigkeit (nicht kondensierend)	181*184*174mm/285*217*197mm (vorher/nachher Verpackung)		
Abmessungen des Produkts	1,5kg/2,0kg (Netto-/Bruttogewicht)		
Gewicht	1*Netzadapter 12VDC, 1*Fernbedienung, 1*Handbuch, 1*USB3.0-Kabel. 1*Deckenhalterung und Schrauben.		

Model No.	NV3W	NV10W	NV20W
Sensor	1/2.8"SONY CMOS		
Anzahl der effektiven Pixel	2.38 mega pixel		
Auflösung Video	1080p@60/50/30/25fps, 720p@60/50/30/25fps		
Zoom	3X optical zoom	10X optical zoom	20X optical zoom
Objektiv	f=2.38-7mm	f=5.76-46.09mm	f=5.9-94.4mm
Brennweite Blende	F1.96-3.64	F1.8-2.6	F1.8-3.9
Horizontaler Erfassungswinkel	103.69°(W)-42.12°(T)	54.7°(W)-6.8°(T)	52.1°(W)-3.4°(T)
Vertikaler Erfassungswinkel	67.14°(W)-24.87°(T)	30.8°(W)-3.8°(T)	29.3°(W)-1.9°(T)
Diagonaler Erfassungswinkel	113.91°(W)-47.55°(T)	62.8°(W)-7.8°(T)	59.8°(W)-3.9°(T)
Video-Ausgang	USB 3.0, 5.8G Wifi		
Netzwerk-Protokoll	H.264, H.265, MJPG, YUY2		
Format der Videokodierung	1080P (1920 *1080) etc		
Videoauflösung	NTSC/PAL		
Standard des Signals	User can set up to 255 presets (10 presets by IR remote)		
Vordefinierte Position	RS-232 (input only), RS-485		
WIFI	Frequency band: 5G /Distance: 10 meters		
Schnittstelle für die Steuerung	1/30s-1/10000s, auto		
Geschwindigkeit des Verschlusses	2400/4800/9600/38400bps		
Geschwindigkeit der Datenübertragung	VISCA, PELCO-D, PELCO-P(RS-232, RS-485)		
Schnittstellen für die Steuerung	UVC1.1		
USB-Protokoll	0.1Lux		
Minimale Beleuchtung	≥50dB		
SNR	350° (±175°) 0.1°/s ~ 100°/s		
Horizontale Drehung	180° (±90°)0.1°/s ~ 80°/s		
Vertikale Rotation	DC 12V/2A		
Elektrische Stromversorgung	12W		
Stromverbrauch	0°~+50°		
Temperatur bei Betrieb	0°~95% RH		
Luftfeuchtigkeit (nicht kondensierend)	181*184*174mm/285*217*197mm (vorher/nachher Verpac kung)		
Abmessungen des Produkts	1,5kg/2,0kg (Netto-/Bruttogewicht)		
Gewicht	1*Stromadapter DC12V, 1*IR-Fernbedienung, 1*Handbuch, 1*USB3.0-Kabel, 2*Wifi-Antennen 5.8G, 1*Wireless Dongle 5.8G, 1*Deckenhalterung und Schrauben		

4. Fernbedienungstasten Beschreibung



No	Name	Function
1	Startfenster	Startfenster der Fernbedienung
2	Power	in den Standby-Modus durch Drücken
3	PTZ Zurücksetzen	Zurücksetzen der PTZ
4	Kameraauswahlstaste	die gesteuerte Kamera auszuwählen
5	Position	Voreingestellte Positions-Setup-Tasten, einschließlich 【PRESET】 und 【RESET】 Stellen Sie die voreingestellte Position ein , Setzen die voreingestellte Position zurück
6	UP	Die Kamera dreht sich horizontal in normaler Einbaurichtung
7	DOWN	Die Kamera dreht sich horizontal in umgekehrter Einbaurichtung
8	PTZ-Steuertaste	PTZ bewegt sich entsprechend dem angezeigten Pfeil.Drücken Sie 【HOME】 PTZ kehrt in die mittlere Position zurück
9	Return/Exit	Zurück zum übergeordneten Menü oder Verlassen des Menüs
10	MENU	Aufrufen oder Verlassen des OSD-Menüs, nachdem es gedrückt wurde
11	vorbehalten	Diese Funktion dieser Taste ist vorbehalten
12	vorbehalten	Diese Funktion dieser Taste ist vorbehalten
13	vorbehalten	Diese Funktion dieser Taste ist vorbehalten
14	ZOOM Slow Key	Vergrößern + oder verkleinern - langsam
15	ZOOM Fast Key	Vergrößern + oder verkleinern - schnell
16	L/R Set	Support, press this key for 10 seconds
17	Fokus-Taste	Auto/Manuell/Fern/Nah Fokus
18	Helligkeitseinstellung	Helligkeit des Bildes einstellen
19	vorbehalten	vorbehalten
20	Spiegel	Aktivieren der Bildumkehrung nach links/rechts
21	Imagemode	mschalten zwischen drei Bildmodi Normal, PC, Hell

★Aufmerksamkeiten für die Fernsteuerung

- Bitte prüfen Sie, ob die Anzeige des Auswahlbereichs der Kamera an oder aus ist
- Si el control remoto no puede funcionar correctamente, intentar reemplazar la batería.
- Vergewissern Sie sich, dass die Zifferntasten im Auswahlbereich der Telekamera .

5. Kamera-Menü-Einstellung

Wenn die Fernbedienung bedienen, drücken Sie **【MENU】** , um das Hauptmenü der Videokamera aufzurufen.

5.1 Ebene 1 Menü - Hauptmenü

Main Menu	

→ Exposure	
Color	
Image	
P/T/Z	
Communication	
Information	
Restore Default	
Language	English
[Home]	Enter
[Menu]	Back

Sprache: Unterstützt Chinesisch/Englisch

Klicken auf die Taste Home auf der Fernbedienung, um das Untermenü der Ebene 2 aufzurufen
Klicken auf die Taste Menu auf der Fernbedienung, um das Menü zu verlassen

5.2 Ebene 2, Menü - Belichtung

Exposure	

→ Mode	Auto
Backlight	On/Off
ExpComp	1
Flicker	50Hz
[Return]	

Mode: Auto/Manuell

Hintergrundbeleuchtung: Ein-/Ausschalten der Hintergrundbeleuchtung

ExpComp: Belichtungskorrektur, optionales Element ist 0 bis 15

Flicker: Unterstützt 50Hz/60Hz

Wenn das Belichtungsmodus auf Manuell umstellen, wird das Untermenü wie folgt angezeigt

Exposure	

→ Mode	Manual
Iris	F1.6
Shutter	1/10000~1/25
Gain	50
Flicker	50Hz
[Return]	

Iris: FNo. Einstellung, der Wert sollte F1.6/F2.0/F2.4/F2.8/F3.4/F4.0 /F4.8/F5.6/F6.8/F8.0/F9.6

Shutter: Shutter-Wert-Einstellung, der Wert liegt zwischen 1/10000 and 1 Gain, Einstellung der Belichtungsverstärkung, optionales Element ist 0 to 99

Flicker: Off/50Hz/60Hz

5.3 Ebene 2 Menü-Farbe

Color	

→ Brightness	50
Contrast	50
Hue	50
Saturation	50
Sharpness	50
WB Mode	Auto
Rtuning	50
Btuning	50
[Return]	

Helligkeit: Bildhelligkeit dynamisch einstellen.

Standardwert 50, optionaler Wert 0-99

Kontrast: Dynamische Einstellung des Bildkontrasts.

Standardwert 50, optionaler Wert 0-99.

Farbton: Einstellung der relativen Helligkeit des Bildes.

Standardwert 50, optionaler Wert 0-99

Sättigung: Legt den Farbeffekt des Bildes fest. Standardwert 50,

optionaler Wert 0-99 Schärfe: Schärfegrad einstellen.

Standardwert 50, optionaler Wert 0-99

WB-Modus: Auto/Manuell/VAR

Color	

→ Brightness	69
Contrast	53
Hue	50
Saturation	55
Sharpness	50
WB Mode	Manual
Rtuning	50
Btuning	50
Rgain	50
Bgain	50
[Return]	

Wenn der WB-Modus Auto ist, können die Werte für Rtuning und Btuning eingestellt werden, der Bereich ist 0 bis 99

Wenn der WB-Modus auf Manuell eingestellt ist, wird das Untermenü wie folgt aussehen,

Color	

→ Brightness	69
Contrast	53
Hue	50
Saturation	55
Sharpness	50
WB Mode	VAR
Color Temp	5600
Rtuning	50
Btuning	50
[Return]	

Der Bereich für die Farbe Temp kann zwischen 2500K und 9000K eingestellt werden;

5.4 Ebene 2 Menübild

Image	

→ Flip	Off/On
Mirror	Off/On
Video Format	1080P60fps
Menu Mirror	On/Off
USB Mode	ISOC/BULK
Style	Bright
[Return]	

5.5 Ebene 2 Menü-P/T/Z

P/T/Z	
→ Acc Curve	Fast/Middle/Slow
[Return]	

Acc Curve: Adjust the speed of pan, tilt and zoom to Fast/Middle/Slow.

5.6 Niveau 5 - Protocoles de communication

Communication	
Protocol	Auto
Baudrate	9600
RC Address	1/2/3/4
→ [Return]	

Protokoll: Standardmäßig Visca, Option Visca/PELCO-D/PELCO-P/Auto.

Adresse: Legt die Kameraadresse fest, Option 1-7 in Visca, 1-255 in PELCO-D, 1-32 in PELCO-P.

Baud Rate: Standard 9600, Option 2400/4800/9600/38400.

RC Address: Legt die Adresse der IR-Fernbedienung fest, um die entsprechende Kamera zu steuern, Optionselement ALL/1/2/3/4.

5.7 Ebene 2 Menü-Informationen

Information	
Model	HD Camera
Version	1.1.1.1
	2022-11-04
→ [Return]	

Model: 4K kamera

Version: 1.1.1.0

Datum: 2022-09-13

Hinweis: Die hier angegebene Versionsnummer ist nur ein Beispiel, es gelten die tatsächlichen Parameter.

5.8 Menü Ebene 2 - Auf Standardwerte zurücksetzen

Restore Default	
Restore?	No
→ [Return]	

Restore: No/Yes

6. Allgemeine Betriebsanleitung

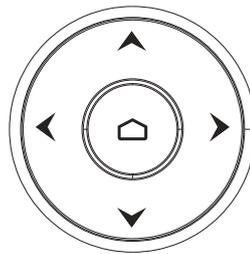
6.1 Kamera auswählen

Beziehen Sie sich auf die Zifferblatt an der Unterseite der Kamera und wählen Sie die Adressnummer der Kamera, die Sie steuern möchten (1-4).



6.2 Steuerung der Kamerarichtung

- ▲ Drehen nach oben
- ▼ Drehen nach unten
- ◀ Drehen nach links
- ▶ Drehen nach rechts
- 🏠 Drehen auf Standard



Hinweis: Drücken Sie die Richtungstaste, wenn Sie den Winkel einstellen möchten. Wenn Sie die Kamera langsam bewegen möchten, klicken Sie einfach auf die Richtungstaste; wenn Sie die Kamera schnell und in großem Maßstab bewegen möchten, drücken Sie einfach lange auf die Taste.

6.3 Steuerung des Fokussierungsmodus der Kamera

【AUTO FOCUS】 Schalten den Fokusmodus auf AUTO

【MANUAL FOCUS】 Schalten den Fokusmodus auf MANUELL

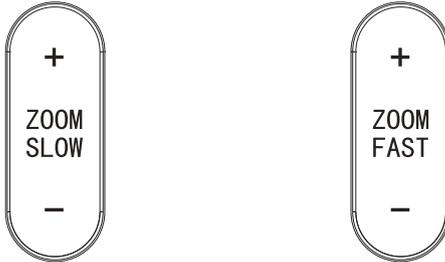
【FAR】 Fernfokus manuell

【NEAR】 Nahfokus manuell



6.4 Kamera-Zoom-Steuerung

Drücken eine der 4 **【ZOOM】** , um den Zoom zu aktivieren. Diese 4 Tasten sind nicht für Kameras mit festem Fokus geeignet.



6.5 Voreinstellung, Anruf, Abbrechen

(1)Voreinstellung vorbehalten: Drücken Sie die Taste **【PRESET】** , und drücken Sie dann eine der Zahlen (0-9), um eine Voreinstellung zu reservieren, die der NUMMER entspricht.

Hinweis: Sie können maximal 10 Voreinstellungen über die Fernbedienung vornehmen.

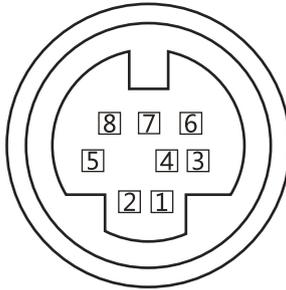
(2)Voreinstellung aufrufen: Drücken Sie die NUMMER (0-9) direkt, um die reservierte Voreinstellung anzurufen.

Hinweis: Es funktioniert nicht, wenn für die entsprechende Nummer keine Voreinstellung reserviert ist.

(3) Voreinstellung entfernen: Drücken Sie **【RESET】** , dann eine der Nummern (0-9), um eine Voreinstellung zu entfernen, die der NUMMER entspricht.



6.6 RS-232 Schnittstellenverteilung

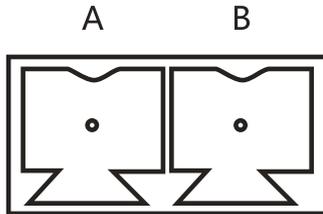


VISCA RS-232 IN

- 1.N.C.
- 2.N.C.
- 3.TXD
- 4.GND
- 5.RXD
- 6.N.C.
- 7.N.C.
- 8.N.C.

6.7 RS-485 Schnittstellenverteilung

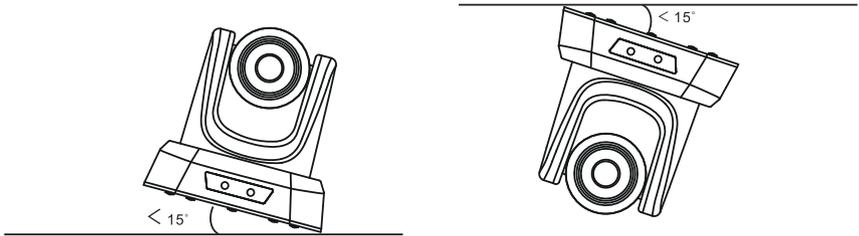
PIN NUM	FUNCTION
A	DTR IN+ (connect to RS-485)
B	DSR IN-(connect to RS-485)



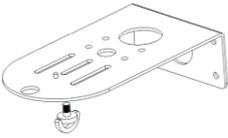
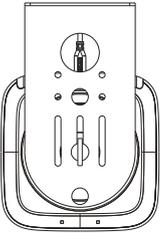
7. Installationsanleitung

7.1 Surface Installation

Legen die Kamera auf den Tisch, stellen Sie sicher, dass es horizontal ist. Wenn Sie die Kamera auf eine schräge Oberfläche legen möchten, achten Sie bitte darauf, dass der Neigungswinkel weniger als 15 Grad beträgt, damit das Schwenken und Neigen der Kamera im Normalbetrieb funktioniert.



7.2 Wandmontage

<p>Schritt 1 : Montage der Wand Wandhalterung</p> 	<p>Wandmontage</p> <p>Wandmontagehalterung (Diese Seite zeigt zur Wand)</p> <p>Montage der Halterung Vertikal an der wand mit schrauben</p>
<p>Schritt 2.Ilieren der Kamera</p> 	<p>Schraubenloch</p> <p>Drehen die kamera im Uhrzeigersinn, um zu installieren.</p>

8.FAQ

Bevor einen Kundendienstleistung anfordern, beachten Sie bitte die folgenden Methoden zur Fehlerbehebung. Wenn die Fehler immer noch nicht behoben werden können, wenden Sie sich bitte an uns, um Unterstützung zu erhalten.

Q: Das Video der Kamera kann nicht auf dem Bildschirm angezeigt werden.

A: Überprüfen Sie die Verbindung zwischen Netzkabel, Videokabel, Kamera und Monitor und befestigen Sie die Stecker an beiden Enden.

Q: Die Kamera kann nicht geschwenkt, gekippt und gezoomt werden.

A: Weil das Menü auf dem Bildschirm angezeigt wurde. Bitte wiederholen Sie den Vorgang nach dem Verlassen des Menüs.

Q: Warum dreht sich die Kamera nach dem Einschalten für etwa 10 Sekunden? A: Dies ist der normale Selbsttest der Kamera.

Q: Schlechte Bildqualität bei Verwendung in einer Kirche oder bei anderen schlechten Lichtverhältnissen.

A: Drücken Sie die Menütaste (ON/OFF), um den Hintergrundbeleuchtungseffekt an die Beleuchtung der Kirche anzupassen.

Q: Die Fernbedienung funktioniert nicht oder ist unempfindlich. A: Funktioniert nicht, bitte Batterien ersetzen.

Nicht empfindlich: Wählen Sie die richtige "IR select"-Nummer, um mit der Kamera zu korrespondieren. Steuern Sie die Kamera innerhalb von 10m (32.8ft). Entfernen Sie die Hindernisse. Richten Sie die Kamera auf den Sensor, der sich vor der Kamera befindet, wenn Sie sie steuern.

Q: USB-Schnittstelle ist nicht erkennbar.

A: Bitte überprüfen Sie, ob das USB-Kabel und das Verlängerungskabel richtig angeschlossen sind oder nicht. Wenn ja, wechseln Sie zu einer anderen USB-Schnittstelle und versuchen Sie erneut, eine Verbindung herzustellen.

Q: Wenn die Kamera an einen PC angeschlossen ist, kann sie nicht über RS-232/RS-485 gesteuert werden.

A: Stellen Sie sicher, dass die Verbindung zwischen der Kamera und dem PC korrekt ist. (Siehe RS-485- und RS-232-Pin-Verteilung auf Seite 10).

Q: Warum keine Deckenhalterung?

A: Die Kamera wird mit einer Wand-, Decken- oder Stativhalterung geliefert, die Sie separat erwerben müssen.

Q: Hat diese Kamera ein eingebautes Mikrofon?

A: Nein, diese Kamera verfügt über kein eingebautes Mikrofon.

Q: Können wir die Kamera nur über die Fernbedienung steuern?

A: Sie können die Kamera über die Fernbedienung, die Tastatursteuerung (joystick), und software.

9. Instandhaltungsdienste

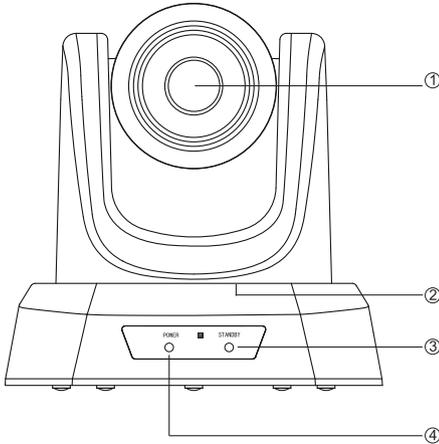
Auf alle bei uns gekauften Produkte gewähren wir eine Garantie von 36 Monaten auf die Funktionstüchtigkeit. Wenn es irgendwelche Qualitätsprobleme während der Garantiezeit gibt, werden wir sie kostenlos bedienen.

Bei jeder der folgenden Garantien werden die entsprechenden Wartungskosten erhoben:

1. Das Produkt wurde normalerweise nicht verwendet.
2. Feuer, elektrischer Schlag, Einsturz von Gegenständen oder andere Naturkatastrophen, die das Gerät beschädigen.
3. Unerlaubte Reparatur, unsachgemäßer Gebrauch, Missbrauch oder Veränderung.

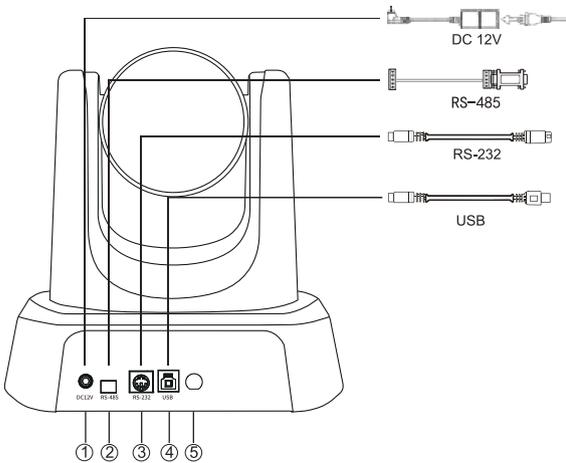
1. Descripción del Producto

1.1 Frente



- ① Lente
- ② Panorámica & Inclinació
- ③ Modo de Espera
- ④ Indicador de Encendido

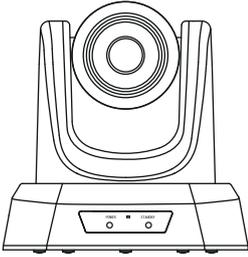
1.2 Reverso



- ① DC12V
- ② RS-485
- ③ RS-232
- ④ USB
- ⑤ WIFI(Solo disponible en versión inalámbrica)

2. Lista de Embalaje

2.1 USB Lista de Embalaje de la Interfaz



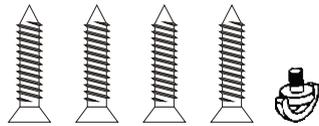
HD Cámara para Conferencias



DC 12V Fuente de Alimentación



Montaje en Pared



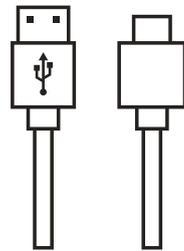
Tornillos de Montaje



Manual del Usuario

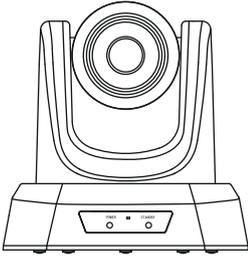


Control Remoto



USB línea

2.2 USB+WIFI Lista de Embalaje de la Interfaz



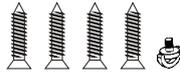
HD Cámara para Conferencias



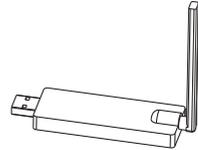
DC 12V Fuente de Alimentación



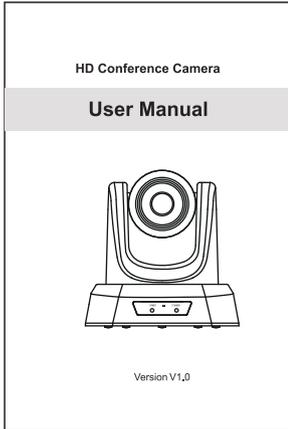
Montaje en Pared



Tornillos de Montaje



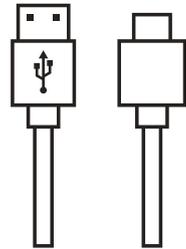
Wifi dongle



Manual del Usuario



Control Remoto



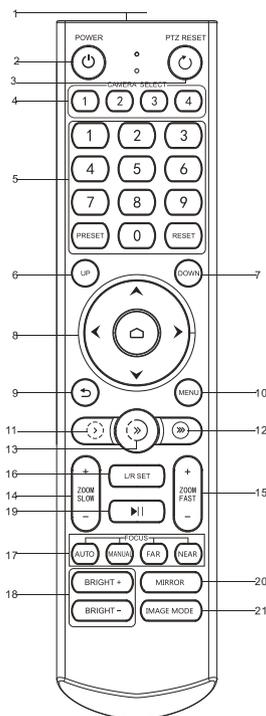
USB línea

3.Características de Rendimiento

Modelo	NV3U	NV10U	NV20U
Sensor	1/2.8"SONY CMOS		
Píxeles Efectivos	2.38 Megapíxel		
Señales de Vídeo	1080p@60/50/30/25fps, 720p@60/50/30/25fps		
Zoom	3X Zoom óptico	10X Zoom óptico	20X Zoom óptico
Lente	f=2.38-7mm	f=5.76-46.09mm	f=5.9-94.4mm
Diafragma	F1.96-3.64	F1.8-2.6	F1.8-3.9
Ángulo Horizontal	103.69°(W)-42.12°(T)	54.7°(W)-6.8°(T)	52.1°(W)-3.4°(T)
Ángulo Vertial	67.14°(W)-24.87°(T)	30.8°(W)-3.8°(T)	29.3°(W)-1.9°(T)
Ángulo Diagonal	113.91°(W)-47.55°(T)	62.8°(W)-7.8°(T)	59.8°(W)-3.9°(T)
Salida de Vídeo	USB 3.0		
Formato de Codificación de Vídeo	H.264, H.265, MJPG, YUY2		
Resolución de Vídeo	1080P (1920 *1080) etc		
Norma Siginal	NTSC/PAL		
Posición Preestablecida	El usuario puede configurar hasta 255 preajustes(control remoto ir 10 preajustes)		
Interfaz de Control	RS-232 (entrada solo) RS-485		
Obturador	1/30s-1/10000s, auto		
Tasa Baudios	2400/4800/9600/38400bps		
Protocolo de Control	VISCA, PELCO-D, PELCO-P(RS-232, RS-485)		
USB Protocolo	UVC1.1		
Iluminación Mínima	0.1Lux		
Single Noise Ratio	≥50dB		
Rotación Horizontal	350° (±175°) 0.1°/s ~ 100°/s		
Rotación Vertical	180° (±90°)0.1°/s ~ 80°s		
Fuente de Alimentación	DC 12V/2A		
Consumo de Energía	12W		
Temperatura de Trabajo	0°~+50°		
Humedad de Trabajo	0~95% RH		
Tamaño del Producto	181*184*174mm/285*217*197mm (antes/después de empacar)		
peso del Producto	1.5kg/2.0kg (peso neto / bruto)		
Accesorios	1*DC12V Adaptador de Corriente,1R Control Remoto,1*Manual,1*USB3.0 línea,1*Soporte de Techo y Tornillos.		

Modo No.	NV3W	NV10W	NV20W
Sensor	1/2.8"SONY CMOS		
Píxeles Efectivos	2.38 Megapíxel		
Señales de Vídeo	1080p@60/50/30/25fps, 720p@60/50/30/25fps		
Zoom	3X Zoom óptico	10X Zoom óptico	20X Zoom óptico
Lente	f=2.38-7mm	f=5.76-46.09mm	f=5.9-94.4mm
Diafragma	F1.96-3.64	F1.8-2.6	F1.8-3.9
Ángulo Horizontal	103.69°(W)-42.12°(T)	54.7°(W)-6.8°(T)	52.1°(W)-3.4°(T)
Ángulo Vertical	67.14°(W)-24.87°(T)	30.8°(W)-3.8°(T)	29.3°(W)-1.9°(T)
Ángulo Diagonal	113.91°(W)-47.55°(T)	62.8°(W)-7.8°(T)	59.8°(W)-3.9°(T)
Salida de Vídeo	USB 3.0, 5.8G Wifi		
Formato de Codificación de Vídeo	H.264, H.265, MJPG, YUY2		
Resolución de Vídeo	1080P (1920 *1080) etc		
Norma Signal	NTSC/PAL		
Posición Preestablecida	El usuario puede configurar hasta 255 preajustes(control remoto ir 10 preajustes)		
Interfaz de Control	RS-232 (entrada solo)RS-485		
Wifi	Banda de frecuencias: 5G /Distancia: 10 metros		
Obturador	1/30s-1/1000s, automático		
Tasa Baudios	2400/4800/9600/38400bps		
Protocolo de Control	VISCA, PELCO-D, PELCO-P(RS-232, RS-485)		
USB Protocolo	UVC1.1		
Iluminación Mínima	0.1Lux		
Single Noise Ratio	≥50dB		
Rotación Horizontal	350° (±175°) 0.1°/s ~100°/s		
Rotación Vertical	180° (±90°)0.1°/s ~80°/s		
Fuente de Alimentación	DC 12V/2A		
Consumo de Energía	12W		
Temperatura de Trabajo	0°~+50°		
Humedad de Trabajo	0°~95% RH		
Tamaño del Producto	181*184*174mm/285*217*197mm (antes/después de empacar)		
peso del Producto	1.5kg/2.0kg (peso neto / bruto)		
Accesorios	1*DC12V Adaptador de Corriente,1R Control Remoto,1*Manual, 1*USB3.0 línea,2* 5.8G Wifi antena,1*5.8G Dongle Inalámbrico, 1*Soporte de Techo y Tornillos		

4. Descripción del Botón del Control Remoto



No	Nombre	Funcionar
1	Iniciarse Ventana	Ventana de inicio de control remoto
2	Encendido	Ingrese al modo de espera presionando
3	PTZ Restablecer	Restablecer el PTZ
4	Tecla de Selección de Cámara	Select the camera needs to control
5	Posición	Teclas de configuración de posición preestablecida, incluyen [PRESET] y [RESET] Establecer la posición preestablecida Restablecer la posición preestablecida
6	Arriba	La cámara gira horizontalmente en la dirección instalada regular
7	Abajo	La cámara gira horizontalmente en la dirección instalada invertida
8	Tecla de Control PTZ	PTZ se mueve de acuerdo a lo que indica la flecha. Pulse [HOME] PTZ volverá a la posición media
9	Volver/Salir	Volver al menú de nivel superior o salir del menú
10	Menú	Ingrese o salga del menú OSD después de presionarlo
11		PTZ gira la velocidad-
12		PTZ gira la velocidad
13		PTZ gira la velocidad+
14	Tecla Lento Zoom	Acercar + o alejar - lentamente
15	Tecla Rápido Zoom	Acercar + o alejar - rápidamente
16	Izquierda/Derecha Set	Soporte, presione esta tecla durante 10 segundos
17	Tecla de enfoque	Automático/Manual/Lejos/Enfoque Cercano Predeterminado: enfoque automático
18	Ajuste Brillante	Ajustar el brillo de la imagen
19		Reservado
20	Espejo	Habilitar el giro de la imagen hacia la izquierda/derecha
21	Modo de Imagen	Cambiar entre tres modos de imagen Normal, PC, Azul ganancia

★ Atenciones por Control Remoto

1. Por favor, Compruebe si el indicador correspondiente al área de selección de la cámara está encendido o no.
2. Si el control remoto no funciona, cambie las pilas.
3. Asegúrese de que las teclas numéricas en el área de selección de la cámara coincidan con la dirección del control remoto en el menú.

5. Configuración del Menú de la Cámara

Cuando opere el control remoto, presione [MENU] para ingresar al menú principal de la cámara de video.

5.1 Nivel 1 Menú- Menú Principal

Main Menu	

→ Exposure	
Color	
Image	
P/T/Z	
Communication	
Information	
Restore Default	
Language	English
[Home]	Enter
[Menu]	Back

Idioma: Apoyo Chino / Inglés

Haga clic en el botón HOME en el control remoto para ingresar al sub-menú de nivel 2

Haga clic en el botón MENU en el control remoto para salir del menú

5.2 Nivel 2 Menú- Exposición

Exposure	

→ Mode	Auto
Backlight	On/Off
ExpComp	1
Flicker	50Hz
[Return]	

Modo: Automático/Manual

Iluminación: Encendido/Apagado la Iluminación

ExpComp: Compensación de exposición, elemento opcional de -50/+50

Parpadeo: Apoyo Off/50Hz/60Hz

Cuando se cambia el modo de exposición a Manual, el submenú es el siguiente que se muestra a continuación.

Exposure	
→ Mode	Manual
Iris	F1.6
Shutter	1/10000~1/25
Gain	50
Flicker	50Hz
[Return]	

Diaphragm: Configurar Clasificación, el valor debe ser F1.6/F2.0/F2.4/F2.8/F3.4/F4.0/F4.8/F5.6/F6.8/F8.0/F9.6

Obturador: Configuración del valor del obturador, el valor está entre 1/10000 y 1/25

Ganancia: Configuración de ganancia de exposición, el elemento opcional es de 0 a 99

Parpadeo: Off/50Hz/60Hz

5.3 Nivel 2 Menú - Color

Color	
→ Brightness	50
Contrast	50
Hue	50
Saturation	50
Sharpness	50
WB Mode	Auto
Rtuning	50
Btuning	50
[Return]	

Brillo: Establezca el brillo de la imagen de forma dinámica. Predeterminado 50, elemento opcional 0-99

Contraste: Establezca el contraste de la imagen de forma dinámica. Predeterminado 50, elemento opcional 0-99

Hue: Establece el brillo relativo de la imagen. Predeterminado 50, elemento opcional 0-99

Saturación: Establece el efecto de color de la imagen. Valor predeterminado 50, elemento opcional 0-99

Nitidez: Establece el nivel de nitidez. Predeterminado 50, elemento opcional 0-99

Modo WB: Automático/Manual/VAR

Cuando el modo WB es Automático, el valor de Rtuning y Btuning se puede ajustar. El rango es de 0 a 99.

Cuando el modo WB es Manual, el submenú será como se muestra a continuación:

Color	
→ Brightness	69
Contrast	53
Hue	50
Saturation	55
Sharpness	50
WB Mode	Manual
Rtuning	50
Btuning	50
Rgain	50
Bgain	50
[Return]	

En el modo WB es Manual, se pueden ajustar los siguientes valores. El valor Rojo ganancia y Azul ganancia se puede ajustar, el rango es de 0 a 99

Cuando el modo WB es VAR, el submenú será el siguiente,

Color	
→ Brightness	69
Contrast	53
Hue	50
Saturation	55
Sharpness	50
WB Mode	VAR
Color Temp	5600
Rtuning	50
Btuning	50
[Return]	

El rango de color temperatura se puede ajustar entre 2500K y 9000K;

5.4 Nivel 2 Menú-Imagen

Image	
→ Flip	Off/On
Mirror	Off/On
Video Format	1080P60 fps
Menu Mirror	On/Off
USB Mode	ISOC/BULK
Style	Bright
[Return]	

Voltear: Habilitar/deshabilitar la imagen Arriba/abajo Voltear

Espejo: Habilitar/deshabilitar la imagen Izquierda/derecha Voltear

Video Format: 1080P-60/50/30/25, 720P-60/50/30/25

USB Modo: ISOC/BULK

USB Modo: Ajuste entre el modo de transferencias isócronas y el modo de transferencias masivas

Estilo Modo: Normal/ PC/ Azul ganancia

5.5 Level 2 Menu - P/T/Z

P/T/Z	

→ Acc Curve	Fast/Middle/Slow
[Return]	

Curva Acc: Ajuste la velocidad de giro, inclinación y zoom a Rápido / Medio / Lento.

5.6 Nivel 2 Menú - Comunicación

Communication	

Protocol	Auto
Baudrate	9600
RC Address	1/2/3/4
→ [Return]	

Protocolo: Predeterminado Auto, elemento de opción Visca/PELCO-D /PELCO-P/Automático

Dirección: Configure la dirección de la cámara, elemento de opción 1-7 en Visca, 1-255 en PELCO-D, 1-32 en PELCO-P

Tasa Baudios: Predeterminado 9600, elementos opcionales 2400/4800/9600/38400

CR Dirección: Configure la dirección del control remoto IR para controlar la cámara correspondiente, elemento de opción ALL/1/2/3/4

5.7 Nivel 2 Menú - Informació

Information	

Model	HD Camera
Version	1.1.1.1
	2022-11-04
→ [Return]	

Modelo: HD Cámara

Versión: 1.1.1.1

Fecha: 2022-11-04

Atención: El número de versión aquí es solo un ejemplo, prevalecerán los parámetros reales.

5.8 Nivel 2 Menú - Restaurar Defecto

Restore Default	

Restore?	
→ [Return]	No

Restaurar: No/Sí

6. Instrucciones de Funcionamiento Comunes

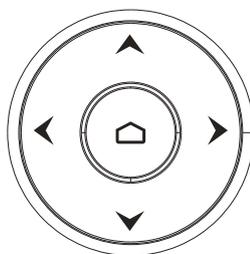
6.1 Selección de Cámara

Ajuste la dirección del mando a distancia IR para controlar la cámara correspondiente, opción 1/2/3/4



6.2 Control de la Dirección de la Cámara

- ▲ Torneado Arriba
- ▼ Torneado Abajo
- ◀ Torneado Izquierda
- ▶ Torneado Derecha
- 🏠 Volviendo a Defecto



Nota: Presione la tecla de dirección cuando necesite ajustar el ángulo.

Si desea mover la cámara lentamente, simplemente haga clic en la tecla de dirección; Si desea mover la cámara rápidamente a gran escala, simplemente mantenga presionado el botón.

6.3 Control del Modo de Enfoque de la Cámara

【AUTO】 Cambiar el modo de enfoque a AUTO

【MANUAL】 Cambie el modo de enfoque a MANUAL

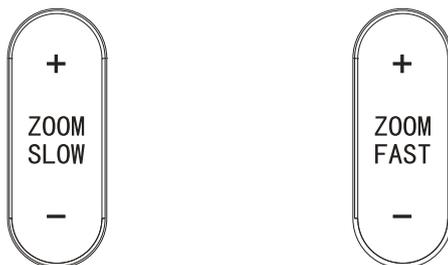
【FAR】 Enfoque lejano manualmente

【NEAR】 Enfoque cercano manualmente



6.4 Control de Zoom de la Cámara

Pulse cualquiera de las 4[ZOOM]para hacer funcionar el zoom. Estas 4 teclas no son aplicables para las cámaras de enfoque fijo



6.5 Configuración Preajuste, Llamar, Cancelar

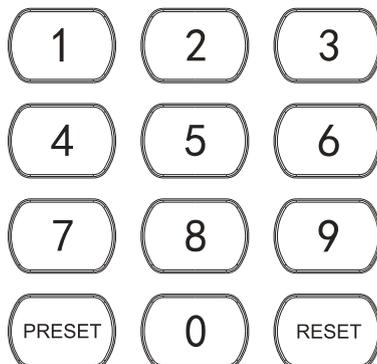
(1) Reserva Preajuste: Presione [PRESET] luego presione uno de los (0- números (0-9) para reservar un preset que corresponda al NÚMERO.

Nota: Puede configurar 10 preajustes como máximo con el control remoto.

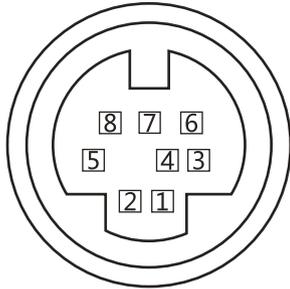
(2) Llamar Preajuste: Presione el NÚMERO (0-9) directamente para llamar al preajuste reservado.

Nota: No funcionará si no hay un preset reservado en el número correspondiente.

(3) Remove Preset: Press [RESET] then press one of the number(0-9) to remove a preset that corresponds to the NUMBER.



6.6 RS-232 Distribución de Interfaz

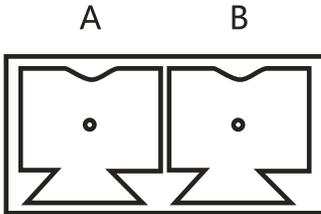


VISCA RS-232 IN

- 1.N.C.
- 2.N.C.
- 3.TXD
- 4.GND
- 5.RXD
- 6.N.C.
- 7.N.C.
- 8.N.C.

6.7 RS-485 Distribución de Interfaz

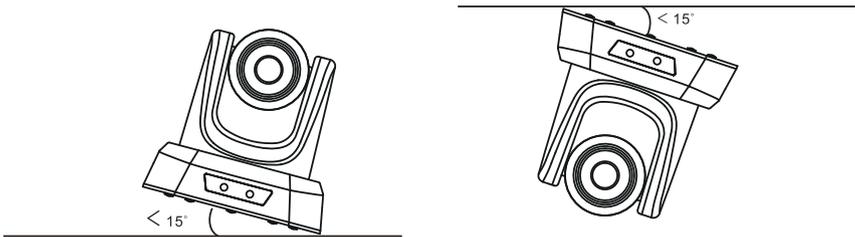
PIN Número	FUNCIONAR
A	DTR IN+ (Conectar a RS-485)
B	DSR IN-(Conectar a RS-485)



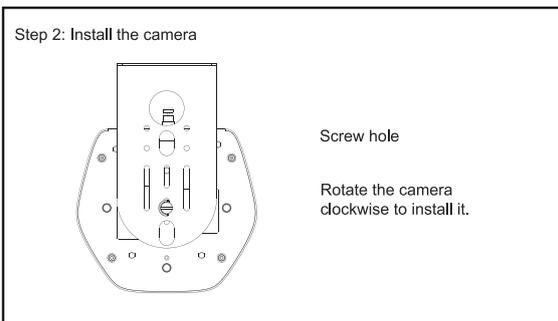
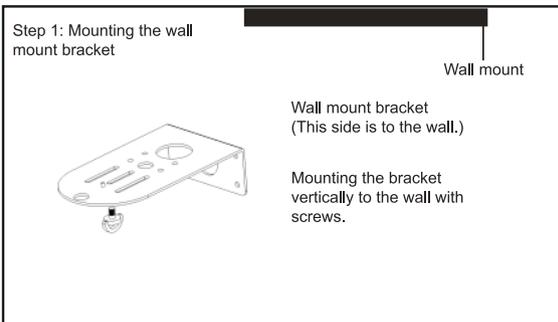
7. Instrucciones de Instalación

7.1 Instalación en Superficie

Coloque la cámara sobre el escritorio de forma plana y asegúrese de que la cámara esté en posición horizontal. Si desea colocar la cámara en una superficie oblicua, asegúrese de que el ángulo de inclinación sea inferior a 15 grados para garantizar el funcionamiento normal del movimiento horizontal y vertical de la cámara.



7.2 Instalación de Montaje en Pared



8.Solución de Problemas

Antes de solicitar servicio al ingeniero de servicio, consulte los siguientes métodos para eliminar fallas. Si las fallas aún no se pueden resolver, comuníquese con nosotros para obtener ayuda.

P: El video de la cámara no se puede mostrar en la pantalla.

R: Verifique la conexión entre el cable de alimentación, el cable de video, la cámara y el monitor, fije el conector en cada extremo

P: No es posible mover, inclinar y acercar la cámara

R: Porque el menú se mostró en el monitor. Vuelva a operar después de salir del menú.

P: Por qué la cámara gira durante unos 10 segundos después de encenderla?

R: Esta es la autocomprobación normal de la cámara.

P: Mala calidad de imagen cuando se usa en la iglesia u otras condiciones de poca luz

R: Presione el menú (ENCENDIDO/APAGADO) para ajustar el efecto de la luz de fondo para que se adapte correctamente a la iluminación de la iglesia.

P: El control remoto no funciona o no es sensible

R: ① No funciona, reemplace las baterías

② No sensible: Elija el número correcto de "selección de radiación infrarroja" para corresponder a la cámara. Controle la cámara dentro de los 10 m (32,8 pies). Retire los obstáculos.

Apunte al sensor que está frente a la cámara cuando la controle.

P: La interfaz usb no es identificable

R: Verifique si el cable USB y el cable de extensión están bien conectados o no.

En caso afirmativo, cambie a otra

interfaz USB e intente conectarse de nuevo.

P: No se controlará a través de RS-232/RS-485 cuando la cámara se conecte a la PC

R: Asegúrese de que la conexión entre la cámara y la PC sea correcta. (Referencia a la distribución de pines RS-485 y RS-232 en la página 10).

P: Por qué no hay soporte de montaje en el techo?

R: La cámara viene con soportes de montaje en pared, techo o trípode que se deben comprar por separado.

P: Esta cámara tiene micrófono incorporado?

R: No, esta cámara viene sin micrófono incorporado.

P: Podemos controlar la cámara solo con el control remoto?

R: Puede controlar la cámara por control remoto, controlador de teclado (joystick) y software

9. Servicios de Mantenimiento

Todos los productos adquiridos de nuestra empresa están garantizados para mantenerse en buen estado durante 36 meses. Si hay algún problema de calidad durante el período de garantía, lo mantendremos de gratuita.

Bajo cualquiera de las siguientes garantías, se cobrarán los costos de mantenimiento relacionados:

1. El producto no se usó normalmente.
2. Incendio, descarga eléctrica, colapso de objetos externos u otros factores naturales que provoquen daños en el equipo.
3. Reparación no autorizada, mal uso, abuso o cambio.

Warranty Card

Thank you so much for choosing our products.

User's Info

Name: _____ Tel: _____

Email: _____ Post Code: _____

Address: _____

Product's Info

Product Name: _____

Factory Serial Number: _____

Fault Description

Attention

1. This card is considered as the protection to fix warranty, so please reserve it carefully. Please fill in truthfully.
2. Please indicate the model number, factory serial number and the detailed description of the fault information.







Make every meeting better and easier!

